# INOVOVANÉ UČEBNÉ OSNOVY PRE PREDMET

**SLOVENSKÝ JAZYK A**

**LITERATÚRA**

|  |  |
| --- | --- |
| PRIMÁRNE VZDELÁVANIE | ISCED 1 |
| VYUČOVACÍ JAZYK | SLOVENSKÝ JAZYK |
| VZDELÁVACIA OBLASŤ | JAZYK A KOMUNIKÁCIA |
| PREDMET | SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA |
| SKRATKA PREDMETU | SJL |
| ROČNÍK | TRETÍ |
| ČASOVÁ DOTÁCIA | 7 HODÍN TÝŽDENNE  231 HODÍN ROČNE |
| MIESTO REALIZÁCIE | TRIEDA  KNIŽNICA  POČÍTAČOVÁ UČEBŇA |

# Úvod

Vzdelávací štandard v učebnom predmete slovenský jazyk a literatúra na primárnom stupni vzdelávania je pedagogický dokument, ktorý stanovuje nielen výkon a obsah, ale umožňuje aj rozvíjanie individuálnych učebných možností žiakov. Pozostáva z charakteristiky a cieľov predmetu, ktoré sa konkretizujú vo výkonovom štandarde. Predstavuje ucelený systém kognitívne odstupňovaných výkonov – učebných požiadaviek. Tieto základné požiadavky môže učiteľ bližšie špecifikovať, konkretizovať a rozvíjať v podobe ďalších učebných cieľov, učebných úloh, otázok, či testových položiek s prihliadnutím na aktuálne kognitívne schopnosti žiakov.

K vymedzeným výkonom sa priraďuje obsahový štandard, v ktorom sa zdôrazňujú pojmy ako kľúčový prvok vnútornej štruktúry učebného obsahu. Učivo je v ňom štruktúrované podľa zložiek predmetu (jazyková a slohová zložka, čítanie a literárna výchova). Učiteľ môže tvorivo modifikovať stanovený učebný obsah v rámci školského vzdelávacieho programu podľa jednotlivých ročníkov.

Vzdelávací štandard v učebnom predmete slovenský jazyk a literatúra na primárnom stupni je koncipovaný tak, aby učiteľ nepredkladal žiakom len hotové poznatky, ale aby im vytváral primerané podmienky na aktívne osvojovanie vedomostí, spôsobilostí a zručností.

# Charakteristika predmetu

Učebný predmet slovenský jazyk a literatúra má vo vzdelávaní nezastupiteľné miesto. Je základným prostriedkom pre nadobúdanie kultúrnej gramotnosti žiaka, jeho kľúčových kompetencií. Umožňuje porozumenie a osvojenie si poznatkov vo všetkých vzdelávacích oblastiach. Z tohto dôvodu má v systéme primárneho vzdelávania kľúčové, centrálne postavenie. Spôsobilosti, ktoré žiak v rámci tohto učebného predmetu nadobudne, majú zásadný vplyv na jeho vzdelávanie aj v ďalších vzdelávacích oblastiach, učebných predmetoch. Kvalita spôsobilostí používať materinský jazyk zásadne ovplyvňuje aj komunikáciu žiaka s jeho okolím, vytváranie vzťahov s inými ľuďmi a formuje zaradenie žiaka do spoločnosti. Cieľom výučby slovenského jazyka na primárnom stupni vzdelávania je naučiť spisovný jazyk na takej úrovni, aby ho žiaci vedeli používať v praktickom živote. Používanie jazyka vnímame ako komplexné využívanie všetkých komunikačných zručností – rozprávania, písania, čítania a počúvania.

# Ciele predmetu

Špecifickým cieľom jazykového vyučovania v treťom ročníku je zvládnutie učiva, zameraného na pravopisné pravidlá. Žiaci získavajú základné poznatky o jazykovom systéme slovných druhov, zvlášť ohybných slovných druhov. Intenzívna pozornosť sa venuje práci s textom. Žiaci rozlišujú slohové útvary: rozprávanie, opis, oznámenie, správa a i. Zvyšujeme požiadavky na čítanie s porozumením a na samostatnú tvorbu textov podľa zadania. Jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra majú v tomto ročníku nasledovné špecifiká:

*Jazyková a slohová zložka* - osvojenie si základných pravopisných pravidiel a kľúčových pojmov o jazykovom systéme, slovných druhoch na elementárnej úrovni. Nadobudnutie spôsobilosti ústne prezentovať výsledky svojej práce, rozprávať podľa predlohy alebo zadania. Napísať krátke útvary podľa špecifického zamerania učiva.

*Čítanie a literárna výchova* – zdokonaľovanie techniky čítania, osvojenie si významu určených literárnych pojmov, estetické vnímanie literárneho diela, obsahová analýza textu na primeranej úrovni, čítanie s porozumením. Identifikácia informácií priamo uvedených v texte, formulovanie otázok k týmto informáciám a identifikovanie informácií uvedených v texte nepriamo.

Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra môžeme v tomto ročníku formulovať nasledovné špecifiká:

*Rozprávanie:* žiaci dokážu rozprávať samostatne a podľa predlohy. Ústne prezentujú výsledky svojej práce pri riešení rôznych úloh.

*Počúvanie:* žiaci sa zdokonaľujú v spôsobilosti počúvať partnera v rámci komunikácie. Nadobúdajú skúsenosti pri počúvaní spolužiakov pri ich prezentáciách, vedia formulovať otázky k informáciám zadaným v prezentovanom texte. Od žiakov vyžadujeme, aby porozumeli nielen inštrukciám učiteľa pri riešení úlohy, ale aby nadobudli aj spôsobilosť vyžiadať si chýbajúce informácie.

*Čítanie:* žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania a v porozumení čítaného textu. Vyžadujeme porozumenie informáciám, ktoré sú v texte uvedené nepriamo na základe otázky formulovanej učiteľom. Žiaci triedia texty podľa ich vlastností.

*Písanie:* žiaci čitateľne prepisujú a odpisujú text. Samostatne tvoria krátke texty podľa zadania učiteľa.

# Kompetencie

## Kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

* uvedomuje si potrebu svojho autonómneho učenia sa ako prostriedku sebarealizácie a osobného rozvoja,
* dokáže reflektovať proces vlastného učenia sa a myslenia pri získavaní a spracovávaní nových poznatkov a informácií a uplatňuje rôzne stratégie učenia sa,
* dokáže kriticky zhodnotiť informácie a ich zdroj, tvorivo ich spracovať a prakticky využívať,
* kriticky hodnotí svoj pokrok, prijíma spätnú väzbu a uvedomuje si svoje ďalšie rozvojové možnosti,

## Sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

* dokáže využívať všetky dostupné formy komunikácie pri spracovávaní a vyjadrovaní informácií rôzneho typu, má adekvátny ústny a písomný prejav situácii a účelu komunikácie,
* efektívne využíva dostupné informačno-komunikačné technológie,
* vie prezentovať sám seba a výsledky svojej prace na verejnosti, používa odborný jazyk,
* dokáže primerane komunikovať v materinskom a v dvoch cudzích jazykoch,
* chápe význam a uplatňuje formy takých komunikačných spôsobilostí, ktoré sú základom efektívnej spolupráce, založenej na vzájomnom rešpektovaní práv a povinností a na prevzatí osobnej zodpovednosti,

## Kompetencia (spôsobilosť) riešiť problémy

* uplatňuje pri riešení problémov vhodné metódy založené na analyticko-kritickom a tvorivom myslení,
* je otvorený (pri riešení problémov) získavaniu a využívaniu rôznych, aj inovatívnych postupov, formuluje argumenty a dôkazy na obhájenie svojich výsledkov,
* dokáže spoznávať pri jednotlivých riešeniach ich klady i zápory a uvedomuje si aj potrebu zvažovať úrovne ich rizika,
* má predpoklady na konštruktívne a kooperatívne riešenie konfliktov,

## Kompetencie (spôsobilosti) sociálne a personálne

* dokáže na primeranej úrovni reflektovať vlastnú identitu, buduje si vlastnú samostatnosť/nezávislosť ako člen celku,
* vie si svoje ciele a priority stanoviť v súlade so svojimi reálnymi schopnosťami, záujmami a potrebami,
* osvojil si základné postupy efektívnej spolupráce v skupine – uvedomuje si svoju zodpovednosť v tíme, kde dokáže tvorivo prispievať k dosahovaniu spoločných cieľov,
* dokáže odhadnúť a korigovať dôsledky vlastného správania a konania a uplatňovať sociálne prospešné zmeny v medziosobných vzťahoch.

# Vzdelávací štandard

## Jazyková a slohová zložka – 132 hodín

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:   * zoradiť slová v abecednom poradí podľa druhého, tretieho..., n-tého písmena, * použiť aspoň jednu kodifikovanú príručku slovenského jazyka, * podľa abecedného poradia vyhľadať   slová a heslá v slovníkoch, v telefónnom zozname a v encyklopédiách, | abeceda slovníky  encyklopédie, telefónny zoznam |
| * nahradiť spoluhlásku l, ĺ a r, ŕ samohláskou a vytvoriť slabiku, * identifikovať slová so slabikotvornými hláskami v texte, * tvoriť nové slová zo slabikotvorných slabík, | slabikotvorné hlásky l, ĺ, r, ŕ (písanie a výslovnosť) |
| * vymenovať obojaké spoluhlásky, * identifikovať v texte obojaké | obojaké spoluhlásky |

|  |  |
| --- | --- |
| spoluhlásky,  - písať po obojakých spoluhláskach  mäkké i, í, alebo tvrdé y, ý, |  |
| * vymenovať vybrané a príbuzné slová   po spoluhláskach (b, m, p, r, s, v, z),   * rozoznať pravopis vybraných a príbuzných slov, * používať vybrané a príbuzné slová v iných slovných spojeniach, v texte, | vybrané slová po obojakých spoluhláskach  (b, m, p, r, s, v, z)  príbuzné slová (odvodzovanie, tvorenie,  pravopis) |
| * vysvetliť pojem podstatné mená, * pýtať sa na podstatné mená otázkou: kto je to? čo je to?, * identifikovať na základe otázky podstatné mená v texte, * vysvetliť pojem všeobecné a vlastné podstatné mená, * rozlíšiť všeobecné a vlastné podstatné mená v texte, * uplatňovať pravidlá slovenského pravopisu pri písaní vlastných mien   osôb, zvierat, vecí, miest, mestských častí, obcí, ulíc, pohorí, riek, potokov,  štátov, | podstatné mená  všeobecné a vlastné podstatné mená |
| * vysvetliť pojem slovesá, * opýtať sa na slovesá otázkou: čo robí?, * identifikovať slovesá v texte na | slovesá  slová podobného významu (synonymá)  prídavné mená |

|  |  |
| --- | --- |
| základe otázky,   * písať v slovesách koncovku – li, * identifikovať slová podobného významu v texte, - vysvetliť pojem prídavné mená, * pýtať sa na prídavné mená otázkou: aký? aká? aké?, * identifikovať na základe otázky prídavné mená v texte, * identifikovať slová opačného významu v texte, * používať synonymá a antonymá vo vetách, v texte, | slová opačného významu (antonymá) |
| * vysvetliť pojem zámená, * identifikovať bežne používané zámená (ja, ty, on, ona, ono, my, vy, oni, ony, tebe/ti, mňa/ma, nás, vám,   im, jemu/mu, jej, môj, tvoj, jeho, jej, náš, váš, ich, kto, čo, ten, to, tam, takto) v texte,   * používať zámená v ústnej a písomnej komunikácii, * vysvetliť pojem číslovky, * opýtať sa na číslovky otázkami: koľko? koľkí?, * vyhľadať v texte základné a radové | zámená číslovky |

|  |  |
| --- | --- |
| číslovky,   * používať číslovky v bežnej komunikácii, * zapísať číslovky slovom, |  |
| * rozoznať časti listu (úvod, jadro, záver), * v liste rozoznať oslovenie a podpis, * správne napísať oslovenie v liste, * písomne zoštylizovať jednoduchý list, * rozoznať druhy korešpondencie, | list  členenie listu (úvod, jadro, záver, podpis)  oslovenie |
| * porozprávať udalosť alebo zážitok zo   života podľa série obrázkov, na  základe vopred vytvorenej osnovy,   * porozprávať dej podľa časovej postupnosti, | rozprávanie – písomne osnova (úvod, jadro, záver) časová postupnosť |
| * sformulovať krátky oznam, * napísať jednoduchý oznam prostredníctvom SMS, mejlom, * napísať správu mejlom, * odlíšiť správu od oznamu, | oznam  SMS, mejl správa  odlíšenie oznamu od správy |
| * vyhľadať inzeráty v časopisoch, v novinách, v reklamách, na internete, * triediť inzeráty podľa obsahového zamerania, * dokáže písomne sformulovať krátky | inzerát |

|  |  |
| --- | --- |
| inzerát, |  |
| * vysvetliť pojem reklama, * rozlíšiť druhy reklamy, * sformulovať krátky reklamný text, * posúdiť veku primeraným spôsobom a jazykom hodnovernosť reklamy, | reklama druhy reklamy |
| * vysvetliť pojem pozvánka, * rozpoznať jednotlivé body pozvánky   (miesto, čas, program, pozývateľ),   * sformulovať písomne text pozvánky   na určité podujatie (besiedka,  koncert), | pozvánka |
| * opísať charakteristické prvky predmetu, * opísať funkčnosť predmetu a poznať   jeho praktické využitie,   * slovne vysvetliť čo je nákres, schéma, * identifikovať nákres, schému v texte, * charakterizovať návod, * pracovať podľa jednoduchého návodu, * prezentovať návod verejne, * rozpoznať jednoduchý recept, * rozlíšiť druhy receptov (lekársky,   kuchársky), | opis pracovného predmetu nákres schéma návod  recept |
| * pracovať podľa jednoduchého receptu, * zostaviť jednoduchý recept, |  |
| * identifikovať vizitku po vizuálnej stránke, * rozoznať, ktoré údaje o človeku vizitka prezrádza, * predstaviť sa prostredníctvom vizitky, * vyrobiť vizitku pre seba, pre   spolužiaka, rodiča. | vizitka |

## Čítanie a literárna výchova – 99 hodín

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:   * čítať plynulo súvislý umelecký text, * uplatňovať zásady správnej techniky čítania zameranej na umelecký prednes, * správne dýchať, artikulovať, dodržiavať správnu výslovnosť, * literárny text čítať s porozumením, * odpovedať na otázky zamerané na obsahovú stránku textu, * vymenovať najznámejšie knihy pre | literatúra pre deti a mládež |

|  |  |
| --- | --- |
| deti a mládež,   * pozná mená významných autorov   detskej literatúry,   * porozprávať krátky dej alebo obsah prečítanej knihy, * vyjadriť pocity a zážitky z prečítaného textu (knihy), |  |
| * vysvetliť pojmy poézia a próza, * rozoznať v texte poéziu od prózy, * recitovať báseň so zameraním na umelecký prednes, * rozoznať v prozaickom útvare odseky, | poézia, próza |
| * vysvetliť pojem ľudová slovesnosť, * vymenovať literárne útvary ľudovej slovesnosti, * čítať krátke ľudové útvary s porozumením, * vysvetliť pojem pranostika, * vyhľadať pranostiky v texte, * zapamätať si najznámejšie pranostiky, * vyhľadať príslovia a porekadlá v texte, * povedať ponaučenie vyplývajúce z príslovia, | ľudová slovesnosť pranostika príslovie porekadlo prirovnanie |
| * vysvetliť pojem prirovnanie, * identifikovať prirovnania v texte, * napísať samostatne vety, v ktorých použije čo najviac prirovnaní, |  |
| * autorskú rozprávku prečítať nahlas, plynulo, s porozumením, * v rozprávke výrazne čítať priamu reč, * rozlíšiť rozdiely medzi ľudovou a autorskou rozprávkou, * rozlíšiť hlavné a vedľajšie postavy rozprávky, * povedať ponaučenie vyplývajúce z rozprávky, | autorská rozprávka hlavná a vedľajšia postava |
| * určiť hlavnú myšlienku v rôznych literárnych textoch, * určiť rozdiely medzi rozprávkou a   povesťou,   * charakterizovať povesť, * určiť hlavnú myšlienku povesti, * správne formulovať otázky k obsahu povesti, * vysloviť vlastný názor na povesť. | hlavná myšlienka  povesť (vhodný výber povesti, zamerať sa na  kratšie a po obsahovej stránke jednoduchšie  povesti) |

**Metódy a formy práce**

Voľba vyučovacích metód, foriem, techník je v kompetencii učiteľa, hlavným kritériom ich výberu by mala byť miera efektivity plnenia vyučovacieho cieľa, pričom je žiaduce vhodne využívať alternatívne, aktivizujúce a progresívne formy a metódy vyučovania. Vybrané metódy, formy majú byť veku primerané a majú a podporovať motiváciu, záujem a tvorivé činnosti žiakov. Odporúčame používať:

* metódy získavania štylistických vedomostí (poznávanie sprostredkované učiteľom, pozorovanie ukážkových jazykových prejavov a ich analýza, posudzovanie textov z bežnej komunikačnej praxe),
* metódy nácvičné – slohové cvičenia nižšieho typu (odpisovanie, napodobňovanie, imitovanie, mechanická reprodukcia, práca s otázkami, práca s básnickým textom, spojenie výtvarného prejavu s rozprávaním, práca s ilustráciami a obrázkami) a slohové cvičenia vyššieho typu (štylizačné, textové).

Na základe interakcie medzi účastníkmi edukačného procesu odporúčame **metódy**:

* 1. dvojpólovej interakcie žiak – obsah (tiché čítanie s porozumením, samostatné riešené jazykové cvičenia, samostatné zhotovovanie projektov, produkčné textové cvičenia),
  2. trojpólovej interakcie žiak – spolužiaci – obsah (partnerské vyučovanie, práca v skupinách, kooperatívne vyučovanie),
  3. štvorpólovej interakcie učiteľ – žiak – spolužiaci – obsah (rozhovor, vysvetľovanie, rozprávanie, názorno-demonštračné a manipulačné metódy, beseda, debata, diskusia, dramatizácia, tvorivá dramatika, metódy rozvíjania kritického myslenia, zhotovovanie projektov, didaktické hry, metódy využívania IKT.

Na základe cieľovej zameranosti odporúčame metódy:

* 1. utvárania jazykovej kompetencie žiaka (riadený induktívny rozhovor, pozorovanie, kognitívne jazykové cvičenia, aplikatívne jazykové cvičenia, riadený deduktívny rozhovor, štylizačné cvičenia, pojmová mapa,
  2. rozvíjania komunikačných zručností žiaka (cvičenia na rozvíjanie fonematického sluchu, štruktúrované počúvanie, zvukové hádanky, štruktúrované čítanie, cloze test, výzvovo-otázkové podnety, imitácia hovorená alebo písaná, pantomíma, reprodukcia textu, dramatizácia textu, rôzne dychové, hlasové a artikulačné cvičenia, cvičenia na funkčné používanie popri jazykových prostriedkov, výrazné čítanie, dialogizované čítanie, invenčné a selekčné cvičenia (štylizačné, brainstorming, zhlukovanie, tvorivá vizualizácia), nácvik konverzačných rituálov, rolový dialóg, rečnícke cvičenia, rôzne námetové hry, situačné a inscenačné metódy, kompozičné cvičenia, kompozično-štylizačné cvičenia, tvorivé písanie, metódy úpravy a opravy textov, metódy publikácie žiackych produktov (autorská stolička, príspevky do školského časopisu Kométa, nástenky, autorské knihy),
  3. formovania komunikačných a osobnostných postojov a hodnôt (komparačné cvičenia, skupinová diskusia, kooperatívne aktivity, voľné písania, tvorivé písanie,
  4. diagnostikovania komunikačnej kompetencie žiaka ( kontrolné jazykové cvičenia, hodnotiaci komplex výzvovo-otázkových podnetov, diagnostické využitie pojmovej mapy, kontrolné testy, participačné pozorovanie, hodnotenie súvislých hovorených a písaných produktov žiaka, portfólio zavedené už od 1. ročníka

Na základe obsahu odporúčame:

* jazykové cvičenia (výslovnostné, pravopisné, lexikálne, morfologické, syntaktické, kombinované)
* a slohové cvičenia.

# Hodnotenie predmetu

Cieľom hodnotenia vzdelávacích výsledkov žiakov v škole je poskytnúť žiakovi a jeho rodičom spätnú väzbu o tom, ako žiak zvládol danú problematiku, v čom má nedostatky, kde má rezervy, aké sú jeho pokroky. Súčasťou je tiež povzbudenie do ďalšej práce, návod, ako postupovať pri odstraňovaní nedostatkov. Cieľom je zhodnotiť prepojenie vedomostí so zručnosťami a spôsobilosťami.

Budeme dbať na to, aby sme prostredníctvom hodnotenia nerozdeľovali žiakov na úspešných a neúspešných. Hodnotenie budeme robiť na základe určitých kritérií, prostredníctvom ktorých budeme sledovať vývoj žiaka. Základným dokumentom, ktorým sa budeme riadiť, sú Metodické pokyny na hodnotenie žiakov ZŠ č. 22/2011. V triedach, v ktorých je väčší počet žiakov zo SZP učiteľ prihliada na túto skutočnosť. Môže znížiť obsah učiva (maximálne 10 %), náročnosť písomných, kontrolných prác a diktátov. Musí byť však zachovaný predpísaný tematický obsah.

**Podklady na hodnotenie a klasifikáciu** výchovno-vzdelávacích výsledkov a správania žiaka získava učiteľ najmä týmito metódami, formami a prostriedkami:

1. sústavným diagnostickým pozorovaním žiaka,
2. sústavným sledovaním výkonu žiaka a jeho pripravenosti na vyučovanie,
3. rôznymi druhmi skúšok (písomné, ústne, grafické, praktické, pohybové),
4. analýzou výsledkov rôznych činností žiaka, konzultáciami s ostatnými učiteľmi a pracovníkmi poradenských zariadení,
5. rozhovormi so žiakom a zástupcami žiaka.

**Žiak by mal byť v polročnom hodnotiacom období vyskúšaný aspoň 2-krát ústne, písomne alebo prakticky t. j. pri klasifikácii musí mať minimálne 2 známky z predmetu v každom polroku.**

Predmet je v 3. ročníku klasifikovaný.

Učiteľ je povinný viesť evidenciu o každej klasifikácii žiaka.

Prospech z jednotlivých vyučovacích predmetov sa na vysvedčení pre 3. ročník základnej školy bude hodnotiť známkou týmito stupňami:

## Stupeň 1 (výborný)

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný. Grafický prejav je estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné až originálne.

## Stupeň 2 (chválitebný)

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny aj písomný prejav má občas nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti.

## Stupeň 3 (dobrý)

Žiak má v celistvosti a úplnosti osvojené poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a pri ich využívaní má nepodstatné medzery. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach s menšími nedostatkami. Na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Podstatnejšie nepresnosti dokáže s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Grafický prejav je menej estetický. Výsledky jeho činností sú menej kvalitné.

## Stupeň 4 (dostatočný)

Žiak má závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov ako aj v ich využívaní. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov a hodnotení javov. Jeho ústny aj písomný prejav má často v správnosti, presnosti a výstižnosti vážne nedostatky. V kvalite výsledkov jeho činností sa prejavujú omyly, grafický prejav je málo estetický. Vážne nedostatky dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť.

## Stupeň 5 (nedostatočný)

Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú značné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav je nesprávny, nepresný. Kvalita výsledkov jeho činností a grafický prejav sú na nízkej úrovni. Vážne nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.

Diktáty

|  |  |
| --- | --- |
| **ročník** | **počet diktátov** |
| 3. | 10 |

Klasifikačná stupnica pre diktáty pre 3. ročník

|  |  |
| --- | --- |
| **počet chýb** | **známka** |
| 0 - 1 | 1 |
| 2- 4 | 2 |
| 5 - 7 | 3 |
| 8 - 10 | 4 |
| 11 a viac | 5 |

Písomné práce

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ročník** | **štvrťročné práce** | **výstupné testy** |
| 3. | 4 | jún |

Hodnotenie písomných prác

|  |  |
| --- | --- |
| **percentá** | **známka** |
| 100 - 90 | 1 |
| 89 - 80 | 2 |
| 79 - 50 | 3 |
| 49 - 25 | 4 |
| 24 - 0 | 5 |

V slovenskom jazyku sa v 3. ročníku sa budú písať pravopisné cvičenia zamerané na upevňovanie preberaného učiva. Pravopisné cvičenia sa známkujú. Neznámkujú sa nácvičné diktáty. O správnosti sú žiaci informovaní počtom chýb alebo bodov. Vstupné diktáty a testy klasifikujeme.

# Prierezové témy

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Prierezová téma** | **Tematický celok** | **Téma** |
| **Osobnostný a sociálny rozvoj** | **Jazyková a slohová zložka** | Opakovanie: Rozlišovacie znamienka |
| **Jazyková a slohová zložka** | Sloh: Predstavenie sa |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Jazyková a slohová zložka** | Opakovanie:  Mäkké slabiky de, te, ne, le, di, ti, ni, li |
| **Jazyková a slohová zložka** | Sloh: Blahoželanie |
| **Jazyková a slohová zložka** | Číslovky |
| **Jazyková a slohová zložka** | Opakovanie 2.časť:  Vlastné mená, slabiky, slová, vety, abeceda |
| **Výchova k manželstvu a rodičovstvu** | **Jazyková a slohová zložka** | Vybrané slová po obojakej spoluhláske B |
| **Jazyková a slohová zložka** | Sloh: Oznámenie |
| **Environmentálna výchova** | **Jazyková a slohová zložka** | Abeceda:  Pojem abeceda, písaná a tlačená abeceda |
| **Jazyková a slohová zložka** | Sloh: Viac hláv, viac rozumu |
| **Jazyková a slohová zložka** | Vybrané slová po M |
| **Jazyková a slohová zložka** | Sloh: Pozvánka |
| **Jazyková a slohová zložka** | Sloh: Reklama |
| **Jazyková a slohová zložka** | Vybrané slová po S |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Jazyková a slohová zložka** | Sloh: Opis predmetu 2.časť |
| **Jazyková a slohová zložka** | Zámená |
| **Jazyková a slohová zložka** | Sloh: Opis ilustrácie |
| **Jazyková a slohová zložka** | Opakovanie 3.časť: Vybrané slová, príbuzné slová |
| **Jazyková a slohová zložka** | Sloh: Rozprávanie 3.časť |
| **Mediálna výchova** | **Jazyková a slohová zložka** | Opakovanie:  Hláska, slabika, slovo, veta |
| **Jazyková a slohová zložka** | Sloh: List |
| **Jazyková a slohová zložka** | Vyhľadávanie v iných zdrojoch – internet, pravidlá slovenského  pravopisu |
| **Jazyková a slohová zložka** | Sloh: Viac hláv, viac rozumu |
| **Jazyková a slohová zložka** | Vybrané slová po P |
| **Jazyková a slohová zložka** | Opakovanie vybraných slov po  B, M, P |
| **Jazyková a slohová zložka** | Vybrané slová po Z |
| **Jazyková a slohová zložka** | Opakovanie tematického celku vybrané slová |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Multikultúrna výchova** | **Jazyková a slohová zložka** | Opakovanie:  Písanie i-í, y-ý po tvrdých a mäkkých spoluhláskach |
| **Jazyková a slohová zložka** | Sloh: Ospravedlnenie, poďakovanie, prosba |
| **Jazyková a slohová zložka** | Morfológia: Ohybné slovné druhy |
| **Jazyková a slohová zložka** | Prídavné mená |
| **Jazyková a slohová zložka** | Prídavné mená –slová s podobným a opačným významom |
| **Jazyková a slohová zložka** | Sloh: Opis predmetu 3.časť |
| **Regionálna výchova a ľudová kultúra** | **Jazyková a slohová zložka** | Usporiadanie podľa abecedy |
| **Jazyková a slohová zložka** | Sloh: Viac hláv, viac rozumu |
| **Jazyková a slohová zložka** | Zvuková stránka jazyka a pravopis:  Slovo, slabika |
| **Jazyková a slohová zložka** | Rozdeľovanie slov na slabiky |
| **Jazyková a slohová zložka** | Vznik slabík, delenie slov na slabiky, slabikotvorné r, l |
| **Jazyková a slohová zložka** | Sloh: Rozprávanie príbehu |
| **Jazyková a slohová zložka** | Slovesá |
| **Ochrana života a zdravia** | **Jazyková a slohová zložka** | Opakovanie: Delenie hlások |
| **Jazyková a slohová zložka** | Sloh : Pozdravy |
| **Jazyková a slohová zložka** | Vybrané slová po V |
| **Jazyková a slohová zložka** | Sloh: Rozprávanie príbehu podľa osnovy |
| **Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke** | **Jazyková a slohová zložka** | Obojaké spoluhlásky- rozoznávanie, pravopis.  Vybrané slová – definícia, pravopis vo všeobecnom ponímaní . |
| **Jazyková a slohová zložka** | Sloh: Správa |
| **Jazyková a slohová zložka** | Vybrané slová po B |
| **Jazyková a slohová zložka** | Sloh: Inzerát |
| **Jazyková a slohová zložka** | Vybrané slová po R |
| **Jazyková a slohová zložka** | Sloh: Opis predmetu 1. časť |
| **Jazyková a slohová zložka** | Podstatné mená |
| **Jazyková a slohová zložka** | Sloh: Vizitka |

**Prierezové témy**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Prierezová téma** | **Tematický celok** | **Téma** |
| **Osobnostný a sociálny rozvoj** | **Čítanie a literárna výchova** | Škola: Kde bolo, tam nebolo |
| **Čítanie a literárna výchova** | Vedomosti:  O tom, ako Mach a Šebestová ... |
| **Čítanie a literárna výchova** | Smrť:  Dievčatko so zápalkami |
| **Čítanie a literárna výchova** | Spravodlivosť:  Krásne a múdre sú ľudové rozprávky |
| **Čítanie a literárna výchova** | Fantázia:  Hra pre tvoje modré oči |
| **Čítanie a literárna výchova** | Láska: Zaľúbená báseň |
| **Čítanie a literárna výchova** | Rovnoprávnosť |
| **Čítanie a literárna výchova** | Práca s časopisom |
| **Čítanie a literárna výchova** | Mimočítanková literatúra, práca s časopisom alebo internetom |
| **Výchova k manželstvu a rodičovstvu** | **Čítanie a literárna výchova** | Čítanie: Hodina čítania |
| **Čítanie a literárna výchova** | Rodina:  Rozprávka o tom, ... Ester a Albatros |
| **Čítanie a literárna výchova** | Súrodenci:  Môj veľký brat výmyselník |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Čítanie a literárna výchova** | Starí rodičia: Ohňostroj pre deduška |
| **Čítanie a literárna výchova** | Nevinnosť, čistota: Slávnosť u Pipi Dlhej Pančuchy |
| **Čítanie a literárna výchova** | Tolerancia: Otcovská rada |
| **Čítanie a literárna výchova** | Rozdiely: Moja mama vidí nebo |
| **Environmentálna výchova** | **Čítanie a literárna výchova** | Jeseň: Písmenkáči |
| **Čítanie a literárna výchova** | September |
| **Čítanie a literárna výchova** | Sneh:  Pán Snehulianko |
| **Čítanie a literárna výchova** | Snehulianko |
| **Čítanie a literárna výchova** | Zimné pranostiky |
| **Čítanie a literárna výchova** | Práca s časopisom |
| **Čítanie a literárna výchova** | Zima: Zimná záhada |
| **Čítanie a literárna výchova**  **Čítanie a literárna výchova** | Chlad:  Rým |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Čítanie a literárna výchova** | Rýmy zimy |
| **Čítanie a literárna výchova** | V ľadovom zrkadle |
| **Čítanie a literárna výchova** | Ľudové hádanky o zime |
| **Čítanie a literárna výchova** | Cesty, diaľky Po stopách umenia |
| **Čítanie a literárna výchova** | Sen: Snívaníčko |
| **Čítanie a literárna výchova** | Jar:  Strigônska oblievačka |
| **Čítanie a literárna výchova** | Príroda:  Mamina pozná vtáčiu reč |
| **Čítanie a literárna výchova** | Les: Jeleňvízor |
| **Čítanie a literárna výchova** | Ekológia: Zátoka zátok |
| **Čítanie a literárna výchova** | Nádej: Kúzelník |
| **Čítanie a literárna výchova** | Krv: Komár a medveď |
| **Čítanie a literárna výchova** | Tolerancia: Mačky vo vreci |
| **Čítanie a literárna výchova** | Prázdniny:  Žirafa |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Čítanie a literárna výchova** | Mimočítanková literatúra, práca s časopisom alebo internetom |
| **Mediálna výchova** | **Čítanie a literárna výchova** | Žiacke výroky o čítaní |
| **Čítanie a literárna výchova** | Kamaráti:  Malý Muk v deviatom leveli |
| **Čítanie a literárna výchova** | Komunikácia:  Telefón |
| **Čítanie a literárna výchova** | Mladosť: Krista Bendová |
| **Čítanie a literárna výchova** | O zelenom vodníkovi |
| **Čítanie a literárna výchova** | Jaroslava Blažeková |
| **Čítanie a literárna výchova** | Zákaz: Zelené ríbezle |
| **Multikultúrna výchova** | **Čítanie a literárna výchova** | Kniha: O knihách |
| **Čítanie a literárna výchova** | Rohožka majstra rozprávkara |
| **Čítanie a literárna výchova** | Kamaráti: Ak uhádneš moje meno |
| **Čítanie a literárna výchova** | Kamarát |
| **Čítanie a literárna výchova** | Vedomosti:  Moja prvá kniha o počítačoch |
| **Čítanie a literárna výchova** | Jar: |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Kto do Veľkej noci ... |
| **Čítanie a literárna výchova** | Príroda:  Čo povedali naši prarodičia |
| **Čítanie a literárna výchova** | Kačacia dolina |
| **Čítanie a literárna výchova** | Rozmanitosť:  Schovávačka |
| **Čítanie a literárna výchova** | O bohatom palci |
| **Čítanie a literárna výchova** | Mimočítanková literatúra, práca s časopisom alebo internetom |
| **Regionálna výchova a ľudová kultúra** | **Čítanie a literárna výchova** | Malá veľká čitateľka |
| **Čítanie a literárna výchova** | Domovina:  Počul som raz, že... |
| **Čítanie a literárna výchova** | Bebek z Krásnej Hôrky |
| **Čítanie a literárna výchova** | Spravodlivosť: O bratislavskom Valdherovi |
| **Čítanie a literárna výchova** | Spravodlivosť:  Pani Zima |
| **Čítanie a literárna výchova** | Moc:  Rozprávka o pánovi starostovi |
| **Čítanie a literárna výchova** | Mimočítanková literatúra, práca s časopisom alebo internetom |
| **Ochrana života a zdravia** | **Čítanie a literárna výchova** | Domov: Tomáš Janovic |
| **Čítanie a literárna výchova** | Fantázia: Modrá hojdačka |
| **Čítanie a literárna výchova** | Obloha: Prechádzka |
| **Čítanie a literárna výchova** | Fantázia: Voňavé moria |
| **Čítanie a literárna výchova** | More: Kapitán Kukuk |
| **Čítanie a literárna výchova** | Mimočítanková literatúra, práca s časopisom alebo internetom |
| **Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke** | **Čítanie a literárna výchova** | Cesty, diaľky: Ľubomír Feldek |
| **Čítanie a literárna výchova** | Prekážka |
| **Čítanie a literárna výchova** | Prázdniny  Kozmonauti |
| **Čítanie a literárna výchova** | Mimočítanková literatúra, práca s časopisom alebo internetom |

**Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre príslušný predmet.**