**INOVOVANÉ UČEBNÉ OSNOVY PRE PREDMET**

# ANGLICKÝ JAZYK

|  |  |
| --- | --- |
| NIŽŠIE STREDNÉ VZDELÁVANIE | ISCED 2 |
| VYUČOVACÍ JAZYK | SLOVENSKÝ JAZYK |
| VZDELÁVACIA OBLASŤ | JAZYK A KOMUNIKÁCIA |
| PREDMET | ANGLICKÝ JAZYK |
| SKRATKA PREDMETU | ANJ |
| ROČNÍK | PIATY |
| ČASOVÁ DOTÁCIA | 3 + 1 HODINY TÝŽDENNE 132 HODÍN ROČNE |
| MIESTO REALIZÁCIE | TRIEDA  JAZYKOVÁ UČEBŇA  POČÍTAČOVÁ UČEBŇA |

## Úvod

Vzdelávací štandard z anglického jazyka pre nižšie stredné vzdelávanie, úroveň A1 svojou štruktúrou, obsahom aj rozsahom korešponduje s pôvodným vzdelávacím programom z roku 2008. Zahŕňa výkonový a obsahový štandard, ktorý je východiskom školského vzdelávacieho programu pre príslušný vyučovací predmet. Zároveň obsahuje odporúčané časti, ktoré dotvárajú plastický obraz o používaní a ovládaní jazyka na úrovni A1.

Úpravy pôvodného dokumentu spočívali v doplnení charakteristiky predmetu a cieľov, precizovaní jednotlivých častí obsahového štandardu a citátov podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky. Vaktuálnej verzii sa používa namiesto pojmu sociolingvistická kompetencia pojem sociolingválna kompetencia, komunikačné zručnosti sa uvádzajú ako komunikačné jazykové činnosti a stratégie, spôsobilosti v obsahovom štandarde sú označené ako kompetencie.

Požiadavky z výkonového štandardu môžu učitelia konkretizovať a rozvíjať v podobe ďalších blízkych učebných cieľov, učebných úloh a otázok. K vymedzeným výkonom sa priraďuje obsahový štandard, v ktorom sa zdôrazňujú kompetencie a funkcie jazyka ako kľúčový prvok vnútornej štruktúry učebného obsahu. Kompetencie a funkcie jazyka sú základom vymedzeného učebného obsahu, to však nevylučuje možnosť učiteľov tvorivo modifikovať stanovený učebný obsah v rámci školského vzdelávacieho programu.

Vzdelávací štandard predstavuje rámec pre rozvoj komunikačných jazykových činností a stratégií a ich realizáciu v rôznych komunikačných kontextoch. Zároveň poskytuje priestor na vytváranie množstva komunikačných situácií a podporuje činnostne zameraný prístup. V tomto zmysle nemajú byť žiaci len pasívnymi aktérmi výučby a konzumentmi hotových poznatkov, ktoré si majú len zapamätať a následne zreprodukovať. Vzdelávací štandard je programom rôznych činností a otvorených príležitostí na rozvíjanie individuálnych učebných možností žiakov.

## Charakteristika predmetu

Vyučovací predmet anglický jazyk patrí medzi všeobecnovzdelávacie predmety a spoločne s vyučovacím predmetom slovenský jazyk a literatúra, resp. jazyk národnostnej menšiny a literatúra vytvára vzdelávaciu oblasť Jazyk a komunikácia.

Vzhľadom na široké využitie cudzích jazykov v súkromnej a profesijnej oblasti života, či už pri ďalšom štúdiu, cestovaní, spoznávaní kultúr aj v práci, sa dôraz pri vyučovaní cudzích jazykov kladie na praktické využitie osvojených kompetencií, efektívnu komunikáciu a činnostne zameraný prístup. Komunikácia v cudzích jazykoch je podľa Európskeho referenčného rámca (ES, 2007, s. 5) založená na schopnosti porozumieť, vyjadrovať myšlienky, pocity, fakty a názory ústnou a písomnou formou v primeranej škále spoločenských a kultúrnych súvislostí podľa želaní a potrieb jednotlivca.

Podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky (SERR) označenie úrovne A1 je používateľ základného jazyka. Komunikačnú úroveň A1 žiaci dosiahnu v prvom cudzom jazyku, t.

j. v anglickom jazyku na konci 5. ročníka ZŠ. Charakteristika ovládania anglického jazyka na úrovni A1 podľa SERR je nasledujúca:

Rozumie známym každodenným výrazom a najzákladnejším vetám, ktorých účelom je uspokojenie konkrétnych potrieb, a tieto výrazy a vety dokáže používať. Dokáže predstaviť seba aj iných a dokáže klásť a odpovedať na otázky o osobných údajoch, ako napríklad kde žije, o ľuďoch, ktorých pozná, a o veciach, ktoré vlastní. Dokáže sa dohovoriť jednoduchým spôsobom za predpokladu, že partner v komunikácii rozpráva pomaly a jasne a je pripravený mu pomôcť (SERR, 2013, s. 26).

## Ciele predmetu

Všeobecné ciele vyučovacieho predmetu anglický jazyk vychádzajú z modelu všeobecných kompetencií a komunikačných jazykových kompetencií, ako ich uvádza Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky (ŠPÚ, 2013). Pri formulácii cieľov vyučovacieho predmetu sa zdôrazňuje činnostne zameraný prístup – na splnenie komunikačných úloh sa žiaci musia zapájať do komunikačných činností a ovládať komunikačné stratégie. Cieľom vyučovacieho predmetu anglický jazyk je umožniť žiakom:

* efektívne používať všeobecné kompetencie, ktoré nie sú charakteristické pre jazyk, ale sú nevyhnutné pre rôzne činnosti, vrátane jazykových činností,
* využívať komunikačné jazykové kompetencie, aby sa komunikačný zámer realizoval vymedzeným spôsobom,
* v receptívnych jazykových činnostiach a stratégiách (počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením) spracovať hovorený alebo napísaný text ako poslucháč alebo čitateľ,
* v produktívnych a interaktívnych jazykových činnostiach a stratégiách (ústny prejav, písomný prejav) vytvoriť ústny alebo písomný text,
* používať hovorené a písané texty v komunikačných situáciách na konkrétne funkčné ciele.

## Kompetencie

„Používatelia jazyka a učiaci sa jazyk využívajú mnoho kompetencií, ktoré získali vďaka svojim predchádzajúcim skúsenostiam, a ktoré môžu aktivovať tak, aby mohli plniť vzdelávacie úlohy a aktivity v komunikačných situáciách, v ktorých sa nachádzajú. Kompetencie sú súhrnom vedomostí, zručností a vlastností, ktoré umožňujú jednotlivcovi konať“ (SERR, 2013, s. 12, 103).

Podstatou jazykového vzdelávania je, aby žiak dokázal:

* riešiť každodenné životné situácie v cudzej krajine a v ich riešení pomáhať cudzincom, ktorí sú v jeho vlastnej krajine,
* vymieňať si informácie a nápady s mladými ľuďmi a dospelými, ktorí hovoria daným jazykom a sprostredkovať im svoje myšlienky a pocity,
* lepšie chápať spôsob života a myslenia iných národov a ich kultúrne dedičstvo.

Dôležité kompetencie pri vytváraní a udržovaní interaktívneho učebného prostredia v škole sú:

* kritické myslenie, t. j. schopnosť nachádzať a vyberať informácie s využívaním rozmanitých zručností a kritického prístupu,
* tvorivé myslenie, t. j. schopnosť nachádzať nové spôsoby spájania faktov v procese riešenia problémov,
* prosociálne a prospoločenské myslenie, t. j. schopnosť analyzovať fakty a problémy v súvislosti s potrebami iných a spoločnosti ako celku.

### Všeobecné kompetencie

Všeobecné kompetencie sú tie, ktoré nie sú charakteristické pre jazyk, ale ktoré sú nevyhnutné pre rôzne činnosti, vrátane jazykových činností (SERR, 2013, s.12).

Žiak dokáže:

* uvedomelo získavať nové vedomosti a spôsobilosti,
* opakovať si osvojené vedomosti a dopĺňať ich,
* uvedomovať si a používať stratégie učenia sa pri osvojovaní si cudzieho jazyka,
* chápať potrebu vzdelávania sa v cudzom jazyku,
* dopĺňať si vedomosti a rozvíjať komunikačné jazykové činnosti a stratégie, prepájať ich s poznaným, systematizovať ich a využívať pre svoj ďalší rozvoj a reálny život,
* kriticky hodnotiť svoj pokrok, prijímať spätnú väzbu a uvedomovať si možnosti svojho rozvoja,
* udržať pozornosť pri prijímaní poskytovaných informácií,
* pochopiť zámer zadanej úlohy,
* účinne spolupracovať vo dvojiciach i v pracovných skupinách,
* aktívne a často využívať doteraz osvojený cudzí jazyk,
* využívať dostupné materiály pri samostatnom štúdiu,
* byť otvorený kultúrnej a etnickej rôznorodosti.

### Komunikačné jazykové kompetencie

Komunikačné jazykové kompetencie sú tie, ktoré umožňujú učiacemu sa konať s použitím konkrétnych jazykových prostriedkov (SERR, 2013, s. 12). Na uskutočnenie komunikačného zámeru a potrieb sa vyžaduje komunikačné správanie, ktoré je primerané danej situácii a bežné vo vybraných krajinách, kde sa hovorí anglickým jazykom. Komunikačné kompetencie sa skladajú z týchto zložiek:

* jazykové kompetencie, - sociolingválne kompetencie,
* pragmatické kompetencie.

### Jazykové kompetencie

Žiak dokáže:

* používať iba základný rozsah jednoduchých výrazov týkajúcich sa osobných údajov a potrieb konkrétneho typu,
* používať základný repertoár slovnej zásoby izolovaných slov a slovných spojení vzťahujúcich sa na dané konkrétne situácie,
* používať iba obmedzené ovládanie základných gramatických štruktúr a typov viet, ktoré sú súčasťou osvojeného repertoáru,
* ovládať výslovnosť obmedzeného repertoáru naučených slov a slovných spojení, zrozumiteľnú pre rodených hovoriacich, ktorí sú zvyknutí komunikovať s hovoriacimi pochádzajúcimi z jazykovej skupiny daného učiaceho sa,
* odpísať známe slová a krátke slovné spojenia, napríklad jednoduché pokyny alebo inštrukcie, názvy každodenných predmetov, názvy obchodov a bežne používané ustálené spojenia,
* vyhláskovať svoju adresu, štátnu príslušnosť a ostatné osobné údaje (SERR, 2013, s. 111 – 119).

**Sociolingválne kompetencie**

Žiak dokáže:

* nadviazať základnú spoločenskú konverzáciu tak, že používa najjednoduchšie spôsoby vyjadrenia zdvorilosti: pozdraviť sa, rozlúčiť sa, predstaviť sa, poďakovať sa, ospravedlniť sa atď. (SERR, 2013, s. 123).

### Pragmatické kompetencie

Žiak dokáže:

* spájať slová alebo skupiny slov pomocou najzákladnejších lineárnych spojovacích výrazov, napríklad „a“ alebo „potom“,
* zvládnuť veľmi krátke izolované a väčšinou vopred naučené jazykové prejavy, s mnohými pauzami, ktoré sú nevyhnutné na hľadanie výrazových prostriedkov, na artikuláciu menej známych slov a na pokusy o vhodnejšiu formuláciu (SERR, 2013, s. 127, 131).

**Vzdelávací štandard**

## Výkonový štandard - komunikačné jazykové činnosti a stratégie

Výkonový štandard určuje požiadavky na komunikačné jazykové činnosti a stratégie: počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením, písomný prejav a ústny prejav, ktoré má žiak povinne dosiahnuť na konci 5. ročníka ZŠ.

Jazykové činnosti a stratégie sa rozvíjajú väčšinou integrovane, t.j. viaceré súčasne. Dôraz na konkrétne jazykové činnosti sa odvíja od komunikačnej situácie, v ktorej sa účastníci komunikácie nachádzajú.

### Počúvanie s porozumením – výkonový štandard

Žiak na konci 5. ročníka ZŠ dokáže:

* sledovať reč, ktorá je veľmi pomalá a starostlivo artikulovaná, aby mohol pochopiť význam,
* porozumieť jednoduchým pokynom, ktoré sú pomaly a zreteľne adresované a riadiť sa jednoduchými orientačnými pokynmi,
* porozumieť každodenným výrazom týkajúcim sa uspokojovania jednoduchých, konkrétnych potrieb (SERR, 2013, s. 68, 69, 77).

**Čítanie s porozumením - výkonový štandard**  Žiak na konci 5. ročníka ZŠ dokáže:

* porozumieť veľmi krátkym jednoduchým textom a samostatným slovným spojeniam, vyhľadať známe mená, slová a základné slovné spojenia, podľa potreby sa v čítaní vrátiť späť,
* porozumieť krátkym jednoduchým správam na pohľadniciach,
* rozoznať známe mená, slová a najzákladnejšie slovné spojenia v jednoduchých nápisoch,
* získať približnú predstavu o obsahu jednoduchších informačných materiálov a krátkych jednoduchých opisov, najmä ak má vizuálnu oporu,
* riadiť sa krátkymi, jednoducho napísanými orientačnými pokynmi (SERR, 2013, s. 71 – 73).

**Písomný prejav – výkonový štandard**  Žiak na konci 5. ročníka ZŠ dokáže:

* napísať krátky osobný list alebo pohľadnicu, napríklad pozdrav z dovolenky,
* vyplniť jednoduché registračné formuláre s osobnými údajmi ako meno, štátna príslušnosť, adresa, telefón a podobne,
* napísať jednoduché slovné spojenia a vety o sebe a iných ľuďoch, o tom, kde žijú a čo robia, v písomnej forme požiadať o osobné údaje alebo ich poskytnúť (upravené SERR, 2013, s. 85, 86, 64).

### Ústny prejav – výkonový štandard

Ústny prejav – dialóg

Žiak na konci 5. ročníka ZŠ dokáže:

* dohovoriť sa jednoduchým spôsobom, ale komunikácia je úplne závislá od pomalšieho opakovania reči, preformulovania a spresnení,
* porozumieť otázkam a pokynom, ktoré sú mu adresované a ktoré sú vyslovované dôsledne a pomaly,
* používať jednoduché zdvorilostné formulácie ako pozdrav, lúčenie, opýtať sa niekoho, ako sa má,
* predstaviť seba a iných a reagovať, keď ho predstavujú,
* rozumieť každodenným jednoduchým slovným spojeniam a vedieť reagovať na jednoduché informácie (upravené SERR, 2013, s. 76 – 83).

Ústny prejav – monológ

Žiak na konci 5. ročníka ZŠ dokáže:

* vytvoriť jednoduché, väčšinou izolované slovné spojenia o ľuďoch a miestach,
* opísať seba, čo robí, kde žije (SERR, 2013, s. 60).

### Zvýšenie časovej dotácie na rozvoj ústneho prejavu – hovorenia

Časová dotácia sa zvyšuje v prospech rozvíjania ústneho jazykového prejavu. Disponibilné hodiny nerozširujú učivo predpísané v štátnom vzdelávacom programe, získaný čas sa využíva na precvičovanie komunikačných zručností. Na precvičovanie komunikačných zručností sa používajú tieto stratégie vyučovania:

* techniky na uvedenie žiakov do jazyka, relaxačné tecniky, spev
* prezentácia dialógu alebo rozprávania pre pasívnu recepciu
* prednes dialógu alebo rozprávania
* otázka – odpoveď, tj. aktivity vyžadujúce od žiakov okamžitú, pohotovú reakciu na otázky zvyčajne naučenými, očakávanými vetami a odpoveďami
* opakovanie vzorových viet a dialógov, substitúcia a iné mechanické aktivity - brainstorming
* vyrozprávanie príbehov na základe textov
* reťazový dialóg, rozvíjanie dialógu
* prezentácia príbehu
* rolové hry
* didaktické hry
* dramatizácia
* simulácia

### Kompetencie a funkcie jazyka

V rámci 5. ročníka sa v anglickom jazyku rozvíjajú tie kompetencie a funkcie jazyka, ktoré sú špecifikované v časti Obsahový štandard – úroveň A1. Každá kompetencia v obsahovom štandarde sa člení na šesť komponentov, ktoré sú všetky súčasťou komunikačnej kompetencie a bez ktorých sa komunikácia nemôže uskutočňovať. V rámci obsahového štandardu jednotlivé kompetencie na seba nenadväzujú, môžu sa navzájom kombinovať a neustále vytvárať nové komunikačné kontexty. **Kompetencie** súvisia s komunikačnými situáciami v ústnom a písomnom prejave a zahŕňajú reakcie účastníkov komunikácie. **Funkcie** sú chápané ako základné časti komunikácie. Žiaci ich musia ovládať, aby sa mohla komunikácia v cudzom jazyku uskutočniť, pričom s niektorými z nich sa stretnú až na vyšších úrovniach. **Interakčné schémy** sú časťou, ktorá vyjadruje pragmatické kompetencie, nie je uzavretá a charakterizuje jednotlivé úrovne. Poskytuje učiteľovi základný rámec pre rozvoj komunikačných jazykových činností a stratégií v súlade s príslušnou úrovňou, pričom platí, že čím je úroveň vyššia, tým sa možnosti jazykového prejavu rozširujú. **Jazyková dimenzia** dokresľuje uvedené funkcie a jej ovládanie by nemalo byť samostatným cieľom, ale prostriedkom na správne vyjadrenie jednotlivých funkcií jazyka.

**Diskurzná dimenzia** opisuje formu realizácie komunikačného kontextu, funkčné štýly a typy textov. Zameriava sa na rozvíjanie schopnosti žiakov usporiadať vety v takom poradí, aby vedeli vytvoriť koherentný jazykový celok a prispôsobili svoj jazykový prejav prijímateľovi. Rozvíjanie **Interkultúrnej dimenzie** umožnuje žiakom, aby sa dokázali prispôsobiť zásadám sociálnej kohézie v cieľových krajinách. Do tejto dimenzie zároveň patria interkultúrne kompetencie, t. j. znalosti a povedomie o rôznych etnických, kultúrnych a sociálnych skupinách, akceptácia ľudí z iných kultúr s ich rozdielnym správaním a hodnotami, schopnosť interpretovať, kriticky vnímať a hodnotiť udalosti, dokumenty a produkty vlastnej kultúry aj iných kultúr.

Časti **Diskurzná dimenzia a Interkultúrna dimenzia** v obsahovom štandarde sú iba **odporúčané** a dotvárajú kontext na využitie funkcií jazyka a interakčných schém. **Diskurzná dimenzia a Interkultúrna dimenzia** sú pre učiteľa východiskom a poskytujú mu priestor, aby ich dopĺňal podľa špecifických potrieb vo svojej škole.

**Prehľad kompetencií a funkcií stanovených pre úrovne A1 až B2**

Tabuľka uvádza prehľad kompetencií a funkcií stanovených pre úrovne A1 až B2. Kompetencie a funkcie relevantné pre komunikačnú úroveň A1 sú zvýraznené hrubým písmom.

|  |  |
| --- | --- |
| **Kompetencie** | **Funkcie** |
| 1. **Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou** | **Upútať pozornosť**  **Pozdraviť**  **Odpovedať na pozdrav**  **Poďakovať sa a vyjadriť uznanie**  **Rozlúčiť sa** |

|  |  |
| --- | --- |
| **2. Vypočuť si a podať informácie** | **Informovať sa**  **Potvrdiť a trvať na niečom**  **Začleniť informáciu**  **Odpovedať na požiadavky** |
| **3. Vybrať si z ponúkaných možností** | **Identifikovať**  **Opísať**  Potvrdiť/Odmietnuť / Opraviť |
| **4. Vyjadriť názor** | **Vyjadriť názor**  **Vyjadriť súhlas**  **Vyjadriť nesúhlas**  Vyjadriť presvedčenie  Vyjadriť vzdor / Protestovať  Vyjadriť stupne istoty |
| **5. Vyjadriť vôľu** | **Vyjadriť želania Vyjadriť plány** |
| **6. Vyjadriť schopnosť** | **Vyjadriť vedomosti**  **Vyjadriť neznalosť**  **Vyjadriť schopnosť vykonať nejakú činnosť** |
| **7. Vyjadriť pocity** | **Vyjadriť radosť, šťastie, uspokojenie**  **Vyjadriť smútok, skľúčenosť**  Vyjadriť súcit / Vyjadriť fyzickú bolesť  Utešiť, podporiť, dodať odvahu |
| **8.Vyjadriť očakávania a reagovať na**  **ne** | Vyjadriť nádej / Vyjadriť sklamanie  Vyjadriť strach, znepokojenie, úzkosť  Ubezpečiť / Vyjadriť úľavu  Vyjadriť spokojnosť  Vyjadriť nespokojnosť, posťažovať sa  **Zistiť spokojnosť/nespokojnosť** |
| **9. Predstaviť záľuby a vkus** | **Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam**  **Vyjadriť, že niekoho/niečo nemám rád**  Vyjadriť, čo uprednostňujem |
| 10. Reagovať vo vyhrotenej situácii | Vyjadriť hnev, zlú náladu  Reagovať na hnev, zlú náladu niekoho iného |
| **11. Stanoviť, oznámiť a zaujať postoj k pravidlám alebo povinnostiam** | **Vyjadriť príkaz/zákaz**  Vyjadriť morálnu alebo sociálnu normu  **Žiadať o povolenie a súhlas**  **Dať súhlas**  Odmietnuť / Zakázať / Reagovať na zákaz / Vyhrážať sa  Sľúbiť |

|  |  |
| --- | --- |
| **12. Reagovať na porušenie pravidiel alebo nesplnenie povinností** | Obviniť (sa), priznať (sa)  **Ospravedlniť (sa)**  Odmietnuť/Poprieť obvinenie  Vyčítať/Kritizovať |
| 13. Reagovať na príbeh alebo udalosť | Vyjadriť záujem o niečo  Vyjadriť záujem o to, čo niekto rozpráva  Vyjadriť prekvapenie  Vyjadriť že ma niekto/niečo neprekvapil/-lo  Vyjadriť nezáujem |
| **14. Dať ponuku a reagovať na ňu** | **Žiadať niekoho o niečo**  **Odpovedať na žiadosť**  Navrhnúť niekomu, aby niečo urobil  Navrhnúť niekomu, aby sme spoločne niečo urobili  **Ponúknuť pomoc**  Navrhnúť, že niečo požičiam/darujem  **Odpovedať na návrh** |
| 15. Reagovať na niečo, čo sa má udiať v budúcnosti | Varovať pred niekým/niečím  Poradiť  Povzbudiť  Vyjadriť želanie |
| 16. Reagovať na niečo, čo sa udialo v minulosti | Spomenúť si na niečo/niekoho  Vyjadriť, že som na niečo/niekoho zabudol  Pripomenúť niekomu niečo  Kondolovať  Blahoželať |
| **17. Reagovať pri prvom stretnutí** | **Predstaviť niekoho**  **Predstaviť sa**  **Reagovať na predstavenie niekoho**  **Privítať**  Predniesť prípitok |
| **18. Korešpondovať** | **Začať list**  Rozvinúť obsah listu **Ukončiť list** |
| **19. Telefonovať** | **Začať rozhovor**  **Udržiavať rozhovor**  **Ukončiť rozhovor** |
| 20. Komunikovať | Začať rozhovor  Ujať sa slova v rozhovore  Vypýtať si slovo  Vrátiť sa k nedopovedanému, keď ma prerušili  Zabrániť niekomu v rozhovore |
| 21. Vypracovať štruktúrovanú prezentáciu | Uviesť tému, hlavnú myšlienku  Oboznámiť s obsahom a osnovou  Rozviesť tému a hlavnú myšlienku  Prejsť z jedného bodu na iný  Ukončiť výklad |
| 22. Doplniť štruktúrovanú prezentáciu | Zdôrazniť, dať do pozornosti Odbočiť od témy  Vrátiť sa k pôvodnej téme |
|  | Uviesť príklad  Citovať  Parafrázovať |
| 23. Zúčastniť sa diskusie/  Argumentovať | Navrhnúť novú tému/bod diskusie  Odmietnuť diskutovať na ponúkanú tému/bod diskusie Vrátiť sa k téme/k bodu diskusie |
| 24. Uistiť sa, že slová/výklad/ argument boli pochopené | Uistiť sa, že účastník komunikácie pochopil moje vyjadrenia  Uistiť sa, že som dobre pochopil to, čo bolo povedané  Požiadať o pomoc pri vyjadrení slova/slovného spojenia  Nahradiť zabudnuté/neznáme slovo  Hľadať slovo/slovné spojenie  Opraviť sa, vrátiť sa k rozhovoru |
| 25. Porozprávať príbeh | Rozprávať  Začať príbeh, historku, anekdotu Zhrnúť |

## Obsahový štandard

Obsahový štandard pre komunikačnú úroveň A1 pozostáva z kompetencií, ktoré sú bližšie špecifikované funkciami jazyka. Všetky vymedzené kompetencie a funkcie jazyka sú povinnou súčasťou obsahového štandardu. Obsahový štandard je koncipovaný tak, aby nadväzoval na kompetencie žiakov, ktorí sa začali učiť anglický jazyk v rámci primárneho vzdelávania. Obsahový štandard je vymedzený pre 5. ročník, jednotlivé kompetencie a funkcie jazyka sa môžu kombinovať a rozvíjať v ľubovoľnom poradí. Ďalšou povinnou súčasťou obsahového štandardu je Jazyková dimenzia, ktorá je špecifikovaná príkladmi použitia daného javu v časti Interakčné schémy. Javy, ktoré si žiak osvojil pri určitej kompetencii, používa aj v rámci iných kompetencií vymedzených v tomto obsahovom štandarde.

Časti Diskurzná dimenzia a Interkultúrna dimenzia v obsahovom štandarde sú nepovinné a dotvárajú kontext na rozvíjanie kompetencií a využívanie funkcií jazyka. Odporúčané rozdelenie kompetencií z obsahového štandardu:

|  |  |
| --- | --- |
| Ročník | Čísla kompetencií |
| 6. ročník | 1, 2, 3, 4, 5, 17,18, 19 |

**COMPETENCE 1: « RELATING WITH OTHERS IN A COMMUNICATIVE SITUATION » LEVEL A1  
Kompetencia č.1: „Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou“ Úroveň A1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kompetencie** | **Funkcie** | **Interakčné schémy** | **Jazyková dimenzia** | **Diskurzná dimenzia** | **Interkultúrna dimenzia** |
| **Relating with others in a communicative situation**    *Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou* | Getting someone’s attention  *Upútať pozornosť* | Excuse me, please. Sorry. | Slovosled vo vetách v prítomnom jednoduchom a priebehovom čase,tvorbaotázky, odpovede, záporu. | Komunikačný  kontext sa realizuje:   * dialóg, * neverbálna komunikácia s uplatnením hovorového štýlu. Typy textov: úryvky a dramatizácie rozprávok, riekanky, pesničky, básničky, komiksy a pod. | Pravidlá slušnosti v komunikácii.    Interkultúrne rozdiely pri nadviazaní rozhovoru a neverbálnej komunikácii. |
| Greeting sb  *Pozdraviť* | Hello. Hi, how are you today? Good morning, how are you doing? |
| Responding to a greeting  *Odpovedať na pozdrav* | Fine, thanks.  I am well, and you? |
| Expressing thanks and appreciation *Poďakovať sa*  *a vyjadriť uznanie* | That’s very kind of you. You are welcome.  Not at all.  No problem. |
| Parting  *Rozlúčiť sa* | See you.  Have a nice day/weekend. |

**COMPETENCE 2: « LISTENING TO AND GIVING INFORMATION » LEVEL A1  
Kompetencia č. 2: „Vypočuť si a podať informácie “ Úroveň A1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kompetencie** | **Funkcie** | **Interakčné schémy** | **Jazyková dimenzia** | **Diskurzná dimenzia** | **Interkultúrna dimenzia** |
| **Listening to and giving**  **information**    *Vypočuť si a podať informácie* | Asking for information  *Informovať sa* | Are you a student?  Is there a bank near here?  How many brothers have you got?  How can I get to the bank, please?  Where is the bank? How much does it cost? Were you at the cinema yesterday?  What´s the time? | Časovanie pomocného slovesa *to be, have got* a základných  plnovýznamových  sloviesv jednoduchom prítomnom čase, tvorba otázky, odpovede a záporu.  Opytovacie zámená *who, where, why, what, when, which, how, how much/how many*.  Privlastňovacie prídavné mená a zámená. | Komunikačný  kontext sa realizuje:  - dialóg s uplatnením hovorového štýlu. Typy textov:  jednoduché rozprávanie, plagáty, krátke telegramy, jednoduché telefonické rozhovory, pohľadnice, blahoželania, ilustrované opisy, katalógy, ilustrované rozprávky a pod. | Služby: pošta, miestne úrady, polícia atď. |
| Confirming and insisting  on sth  *Potvrdiť* *a* *trvať na* *niečom* | Yes, I do. No, I, don´t.  Yes, I am. No, I am not.  Yes, there is/there are.  No, there are not/there is not. I want/I don´t want. |
| Classifying information  *Začleniť informáciu* | Martin is my brother.  It is not mine.  I live in Bratislava.  She lives in that street.  My sister’s name is Audrey. |
| Replying to requests  *Odpovedať na požiadavky* | Yes, of course.  No, I am sorry.  Yes, I do. No, I don´t.  The bus leaves at ten o´clock. |

**COMPETENCE 3: « CHOOSING FROM GIVEN OPTIONS» LEVEL A1  
Kompetencia č. 3: „Vybrať si z ponúkaných možností “ Úroveň A1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kompetencie** | **Funkcie** | **Interakčné schémy** | **Jazyková dimenzia** | **Diskurzná dimenzia** | **Interkultúrna dimenzia** |
| **Choosing from given**  **options**    *Vybrať si z ponúkaných možností* | Identifying  *Identifikovať* | John´s working in France now.  It´s raining again.  The train ticket is 30 pounds.  The school is on the left. | Neurčitý a určitý člen.  Základné číslovky 30 - 100.  Intenzifikátory *really, very.*  Prítomný priebehový čas základných  plnovýznamových  slovies, tvorba otázky, odpovede, záporu a rozkazu. | Komunikačný  kontext sa realizuje:   * monológ, * dialóg s uplatnením hovorového štýlu. Typy textov: jednoduché rozprávanie, pohľadnice, plagáty, ilustrované opisy, katalógy, ilustrované rozprávky, reklamy a pod. | Základné pravidlá a interkultúrne rozdiely pri nákupoch. |
| Describing  *Opísať* | She´s tall.  She´s very friendly.  She´s got long hair.  She´s wearing a blue dress.  Edwin is a really good friend.  It´s got a long tail. |

**COMPETENCE 4: « EXPRESSING AN OPINION » LEVEL A1  
Kompetencia č. 4: „Vyjadriť názor “ Úroveň A1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kompetencie** | **Funkcie** | **Interakčné schémy** | **Jazyková diemenzia** | **Diskurzná dimenzia** | **Interkultúrna dimenzia** |
| **Expressing**  **an opinion**    *Vyjadriť názor* | Expressing an opinion  *Vyjadriť názor* | This house is bigger than our house.  That dress is nice. | Pravidelné stupňovanie krátkych prídavných mien. | Komunikačný kontext sa realizuje:  - dialóg s uplatnením hovorového štýlu. Typy textov:  rozprávanie, pozvánky, pohľadnice, plagáty, ilustrované opisy, katalógy, ilustrované rozprávky a pod. | Špecifiká komunikácie pri vyjadrovaní prekvapenia a svojho názoru v neformálnom, styku. |
| Expressing agreement  *Vyjadriť súhlas* | Yes.  That’s a good idea. |
| Expressing disagreement *Vyjadriť nesúhlas* | No, I don’t.  No, I don’t like it. |

**COMPETENCE 5: « EXPRESSING WILLINGNESS » LEVEL A1  
Kompetencia č. 5 „Vyjadriť vôľu “ Úroveň A1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kompetencie** | **Funkcie** | **Interakčné schémy** | **Jazyková dimenzia** | **Diskurzná dimenzia** | **Interkultúrna dimenzia** |
| **Expressing**  **willingness**    *Vyjadriť vôľu* | Expressing wishes  *Vyjadriť želania* | I want to live with my parents.  I need a large room. | Sloveso *want* + *neurčitok.*  Sloveso *need + podstatné meno.*  Vyjadrenie budúceho deja pomocou *to be* *going to.* | Komunikačný kontext sa realizuje:  - dialóg s uplatnením hovorového štýlu. Typy textov: ilustrované opisy, pozvánky, pohľadnice, jednoduché telefonické rozhovory a pod. | Základné spoločenské normy pri vyjadrení želaní a túžob, napr. eliminácia direktívneho tónu, ktorý môže byť v cieľovej krajine považovaný za neslušný. |
| Expressing plans  *Vyjadriť plány* | What are your plans?  Are you going out tonight?  We are meeting on Sunday.  We are going to sing. |

**COMPETENCE 6: « EXPRESSING ABILITY » LEVEL A1  
Kompetencia č. 6: „Vyjadriť schopnosť“ Úroveň A1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kompetencie** | **Funkcie** | **Interakčné schémy** | **Jazyková dimenzia** | **Diskurzná dimenzia** | **Interkultúrna dimenzia** |
| **Expressing**  **ability**    *Vyjadriť schopnosť* | Expressing knowledge  *Vyjadriť vedomosti* | I can speak French. | Časovanie modálneho slovesa *can, could*, tvorba otázky, odpovede a záporu.  Spojky *and*, *but, because.* | Komunikačný kontext sa realizuje:   * dialóg, * monológ s uplatnením hovorového štýlu. Typy textov: jednoduché telefonické rozhovory, pozvánky, pohľadnice, plagáty, ilustrované opisy, katalógy, ilustrované rozprávky a pod. | Záujmy a záľuby mládeže (šport, hudba a pod.) v cieľovej krajine. |
| Expressing lack of knowledge *Vyjadriť neznalosť* | I can’t speak German. |
| Expressing ability to do sth  *Vyjadriť schopnosť vykonať nejakú činnosť* | He can swim very well.  I can swim, but not very well. He plays football and his sister goes dancing. |

**COMPETENCE 7: « EXPRESSING FEELINGS » LEVEL A1  
Kompetencia č. 7: „Vyjadriť pocity“ Úroveň A1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kompetencie** | **Funkcie** | **Interakčné schémy** | **Jazyková dimenzia** | **Diskurzná dimenzia** | **Interkultúrna dimenzia** |
| **Expressing feelings**    *Vyjadriť pocity* | Expressing joy, happiness, satisfaction *Vyjadriť radosť, šťastie, uspokojenie* | I’m really happy. I’m glad.  It’s wonderful! Great!  Fantastic!  She likes her new red bike. You’re lucky. | Prídavné mená miery, farby a kvality v základnom tvare. | Komunikačný  kontext sa realizuje:  - dialóg s uplatnením hovorového štýlu. Typy textov: krátke oznámenia, jednoduché telefonické rozhovory, krátke blahoželania, pohľadnice, plagáty, ilustrované opisy, katalógy, ilustrované rozprávky a pod. | Rozdielne formy prejavu citov/pocitov  (radosť, nadšenie, smútok, žiaľ, bolesť, zlosť a pod.) s prihliadnutím na kultúrne aspekty krajiny. |
| Expressing sadness, dejection  *Vyjadriť smútok, skľúčenosť* | It is very sad. What a pity! |

**COMPETENCE 8: « EXPRESSING AND RESPONDING TO EXPECTATIONS » LEVEL A1  
Kompetencia č. 8: „Vyjadriť očakávania a reagovať na ne“ Úroveň A1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kompetencie** | **Funkcie** | **Interakčné schémy** | **Jazyková dimenzia** | **Diskurzná dimenzia** | **Interkultúrna dimenzia** |
| **Expressing and responding**  **to**  **expectations**    *Vyjadriť očakávania a reagovať na ne* | Ascertaining satisfaction/ dissatisfaction  *Zistiť*  *spokojnosť/nespokojnosť* | What’s the matter? What happened?  Do you like the food?  Did you like the party? | Jednoduchý minulý čas pravidelných slovies, tvorba otázky, odpovede a záporu.  *Wh-* otázky. | Komunikačný  kontext sa realizuje:  - dialóg s uplatnením hovorového štýlu. Typy textov: pozvánka, jednoduché telefonické rozhovory, pohľadnice, plagáty, ilustrované opisy, katalógy, ilustrované rozprávky a pod. | Medziľudské vzťahy a vhodnosť výberu komunikačných prostriedkov na vyjadrenie očakávania, spokojnosti, nespokojnosti. |

**COMPETENCE 9: « EXPRESSING INTERESTS AND TASTES» LEVEL A1  
Kompetencia č. 9: „Predstaviť záľuby a vkus“ Úroveň A1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kompetencie** | **Funkcie** | **Interakčné schémy** | **Jazyková dimenzia** | **Diskurzná dimenzia** | **Interkultúrna dimenzia** |
| **Expressing interests and**  **tastes**    *Predstaviť záľuby a vkus* | Expressing likesand respects  *Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam* | What do you like (doing)? I love/like English. I like reading because it’s interesting.  My brother plays computer games.  I always go shopping on Saturdays.  I´d like a cake. | *Like/love/hate + sloveso* + *ing.*  Príslovky *sometimes, never, always, yeasterday.*  Väzba *I´d like.* | Komunikačný kontext sa realizuje:   * monológ, * dialóg.   Typy textov: jednoduché osobné listy, reklamné materiály, brožúry a prospekty, plagáty. | Voľnočasové  aktivity, rôzne druhy športov a činností voľného času v rámci Slovenska a krajín cieľového jazyka. |
| Expressing dislikes about sb/sth  *Vyjadriť, že niekoho/niečo nemám rád* | I don’t like it (very much). |

**COMPETENCE 11: « SETTING, STATING, TAKING A STANCE TOWARDS RULES AND OBLIGATIONS» LEVEL A1  
Kompetencia č. 11: „Stanoviť, oznámiť a zaujať postoj k pravidlám alebo povinnostiam“ Úroveň A1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kompetencia** | **Funkcie** | **Interakčné schémy** | **Jazyková dimenzia** | **Diskurzná dimenzia** | **Interkultúrna dimenzia** |
| **Setting, stating, taking a stance towards rules and obligations**    *Stanoviť, oznámiť a zaujať postoj k pravidlám alebo povinnostiam* | Expressing commands/prohibitions *Vyjadriť príkaz/zákaz* | Go home.  Go away!  Don´t talk to the driver. | Modálne slovesá *can, could,* tvorba otázky a záporu. | Komunikačný  kontext sa realizuje:  - dialóg s uplatnením hovorového štýlu. Typy textov:  plagáty, recepty, odkazy, verejné značenia a nápisy. | Rozdielnosti v spôsobe vyjadrenia a prijatia  základných pravidiel a povinností medzi Slovenskom a cieľovou krajinou.    Rozdielnosti vo vyjadrení nesúhlasu, odmietnutia, sľubov a zákazov. |
| Asking for permission *Žiadať o povolenie a súhlas* | Could/Can I go now?  Could I use your phone. |
| Granting permission  *Dať súhlas* | Yes, OK.  Sure, no problem. |

**COMPETENCE 12: « RESPONDING TO BROKEN RULES OR OBLIGATIONS » LEVEL A1  
Kompetencia č. 12: „Reagovať na porušenie pravidiel alebo nesplnenie povinností“ Úroveň A1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kompetencie** | **Funkcie** | **Interakčné schémy** | **Jazyková dimenzia** | **Diskurzná dimenzia** | **Interkultúrna dimenzia** |
| **Responding to broken rules or**  **obligations**    *Reagovať na porušenie pravidiel alebo nesplnenie povinností* | Apologizing  *Ospravedlniť (sa)* | I’m sorry.  I was ill yesterday. I couldn´t come to school.  Sorry for/about that.  Excuse me. | Minulý jednoduchý  čas slovies *to be, to have.* | Komunikačný  kontext sa realizuje:   * dialóg, * monológ s použitím základných fráz a základnej slovnej zásoby danej témy s uplatnením hovorového štýlu. Typy textov:   pohľadnice, osobné listy, krátke formálne listy. | Základné rozdiely a zvláštnosti vo vyjadrení ospravedlnenia, ľútosti, obvinenia a kritiky v slovenskom jazyku a v cieľovom jazyku.    Rozdielnosti v špecifických výrazoch a formulovaní viet danej problematiky medzi slovenským jazykom a cieľovým jazykom. |

**COMPETENCE 14: « MAKING AND RESPONDING TO AN OFFER » LEVEL A1  
Kompetencia č. 14: „Dať ponuku a reagovať na ňu“ Úroveň A1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kompetencie** | **Funkcie** | **Interakčné schémy** | **Jazyková dimenzia** | **Diskurzná dimenzia** | **Interkultúrna dimenzia** |
| **Making and responding**  **to an offer**    *Dať ponuku a reagovať na ňu* | Asking sb for sth  *Žiadať niekoho o niečo* | Give me some coins, please.  Speak slowly, please.  Can you repeat that? | Vyjadrenie množstva pomocou *any, some, a lot of*.  Zdvorilé ponuky s pomocou *can/could.* | Komunikačný  kontext sa realizuje:  - dialóg s uplatnením hovorového štýlu.    Typy textov:  pohľadnice, plagáty, ilustrované opisy, katalógy, ilustrované rozprávky. | Rozdiely a zvláštnosti pri zdvorilom ponúkaní pomoci. |
| Responding to a request  *Odpoveď na žiadosť* | Oh, yes. Of course.  No, I’m sorry. I’m afraid can’t because... |
| Offering help  *Ponúknuť pomoc* | Can I help you with your bag? |
| Responding to a suggestion  *Odpovedať na návrh* | OK. Oh, thank you. Yes, please.  That’s very kind of you.  No, thanks very much. |

**COMPETENCE 17: « REACTING AT THE FIRST MEETING» LEVEL A1  
Kompetencia č. 17: „Reagovať pri prvom stretnutí“ Úroveň A1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kompetencie** | **Funkcie** | **Interakčné schémy** | **Jazyková dimenzia** | **Diskurzná dimenzia** | **Interkultúrna dimenzia** |
| **Reacting at the first meeting**  *Reagovať pri*  *prvom stretnutí* | Introducing sb  *Predstaviť niekoho* | This is my very good friend Jane.  She’s English.  Can I introduce you to my mother? | Prítomný jednoduchý čas  plnovýznamových  slovies, tvorba otázky, odpovede, rozkazu a záporu. | Komunikačný  kontext sa realizuje:  - dialóg s uplatnením hovorového štýlu. Typy textov:  pohľadnice, plagáty, ilustrované opisy, katalógy, ilustrované rozprávky. | Spoločenské normy a zdvorilostné frázy pri zoznámení, napr. Angličania si pri stretnutí podávajú ruky, Francúzi si vymenia bozk na líce atď. |
| Introducing oneself  *Predstaviť sa* | My name´s Tina Jones.  I’m from the USA.  I´m American. |
| Responding to introductions  *Reagovať na predstavenie niekoho* | How do you do?  Nice to meet you.  How are you?  Fine, thanks. And you? |
| Expressing welcome  *Privítať* | Come in. |

**COMPETENCE 18: « CORRESPONDENCE » LEVEL A1  
Kompetencia č. 18: „Korešpondovať“ Úroveň A1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kompetencie** | **Funkcie** | **Interakčné schémy** | **Jazyková dimenzia** | **Diskurzná dimenzia** | **Interkultúrna dimenzia** |
| **Correspondence**    *Korešpondovať* | Beginning a letter  *Začať list* | Dear Mary, Hello/Hi, Mary.  How are you?  Thank you for your letter.  Did you like your holiday? | Minulý jednoduchý čas nepravidených plnovýznamových  slovies, tvorba otázky, odpovede, záporu. | Komunikačný  kontext sa realizuje: - písomná forma s uplatnením neformálneho štýlu. Typy textov: jednoduché osobné listy, pohľadnice. | Dodržiavanie zdvorilosti v písomnom prejave.    Príklady jednoduchej korešpondencie. |
| Closing a letter  *Ukončiť list* | Bye,  Love,  See you soon,  All the best, |

**COMPETENCE 19: « MAKING A PHONE CALL » LEVEL A1  
Kompetencia č. 19: „Telefonovať“ Úroveň A1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kompetencie** | **Funkcie** | **Interakčné schémy** | **Jazyková dimenzia** | **Diskurzná dimenzia** | **Interkultúrna dimenzia** |
| **Making**  **a phone call** *Telefonovať* | Beginning a phone  call  *Začať rozhovor* | Hello.  Hi, Mr. King, it´s Mary.  Hold on…  Is that Liz?  Can I speak to Jo, please? | Nepravidelné stupňovanie prídavných mien *good, bad.* | Komunikačný  kontext sa realizuje:  - dialóg. Typy textov: telefónny zoznam, brožúry, prospekty. | Základné pravidlá pri používaní tiesňových liniek (polícia, požiarna služba, rýchla zdravotná pomoc a pod.). |
| Keeping a phone call going *Udržiavať rozhovor* | Just a minute/a moment.  It´s better to call tomorrow. |
| Ending a phone  call  *Ukončiť rozhovor* | See you on Sunday. Bye. All right. Goodbye. |

## Tematické okruhy a slovná zásoba

Slovná zásoba patrí k základným prvkom tvorby zmysluplného jazykového prejavu, preto aj pri vyučovaní a učení sa cudzieho jazyka je potrebné venovať jej výberu a osvojovaniu si náležitú pozornosť. Slovná zásoba má istú tematickú príslušnosť, ktorá sa prirodzene vo viacerých komunikačných témach prelína, najmä pri menej špecifickej, všeobecnej lexike.

Predložený dokument uvádza základné tematické okruhy, ku ktorým boli pričlenené podtémy bližšie špecifikujúce základné tematické okruhy. Tematické okruhy a podtémy sú v zásade spoločné pre všetky cudzie jazyky, ktoré sa vyučujú na našich školách. Naplnenie tematických okruhov konkrétnou slovnou zásobou, prípadne formulácia podtém, je špecifické pre každý jazyk. Nižšia úroveň vždy tvorí základ pre navŕšenie lexiky na vyššej úrovni (až po úroveň B2).

**Uvedené tematické okruhy a vybraná slovná zásoba sú odporúčané, nie povinné.**

**Tematické okruhy**

**Rodina a spoločnosť**

Osobné údaje

Rodina - vzťahy v rodine

Národnosť/štátna príslušnosť

Tlačivá/dokumenty

Vzťahy medzi ľuďmi

Náboženstvo

**Náš domov**

Môj dom/byt

Zariadenie bytu

Domov a jeho okolie

Bývanie v meste a na dedine

Spoločnosť a životné prostredie

Spoločnosť a jej životný štýl

**Ľudské telo, starostlivosť o zdravie**

Ľudské telo

Fyzické charakteristiky

Charakterové vlastnosti človeka

Choroby a nehody

Hygiena a starostlivosť o telo  
Zdravý spôsob života

Nemocnica a klinika, lekáreň a lieky, poistenie

**Človek na cestách**

Dopravné prostriedky

Osobná doprava

Príprava na cestu a cestovanie

Turistika a cestovný ruch

Problémy cestných, železničných a leteckých sietí

**Vzdelávanie a práca**

Škola a jej zariadenie

Učebné predmety

Pracovné činnosti a profesie

Školský systém

Celoživotné vzdelávanie

Pracovné podmienky

**Človek a príroda**

Zvieratá/fauna

Počasie

Rastliny/flóra

Klíma

Človek a jeho životné prostredie Príroda okolo nás – ochrana životného prostredia

**Voľný čas a záľuby**

Záľuby, literatúra, divadlo a film

Rozhlas, televízia a internet

Výstavy a veľtrhy

**Výživa a zdravie**

Mäso a mäsové výrobky

Zelenina a ovocie

Nápoje

Mliečne výrobky

Cestoviny a múčne výrobky Stravovacie návyky

Stravovacie zariadenia

Príprava jedál

Kultúra stolovania

Zdravá výživa

**Uprostred** **multikultúrnej spoločnosti**

Cudzie jazyky Rodinné sviatky

Štátne a cirkevné sviatky

Zvyky a tradície v rôznych krajinách

Zbližovanie kultúr a rešpektovanie tradícií

**Odievanie a móda**

Základné druhy oblečenia

Odevné doplnky

Výber oblečenia na rôzne príležitosti

Druhy a vzory odevných materiálov

Móda a jej trendy

**Šport nám, my športu**

Druhy športu: zimné a letné, individuálne a kolektívne

Športové disciplíny

Význam športu pre rozvoj osobnosti

Nové smerovania v športe Čestnosť športového zápolenia

**Obchod a služby**

Nákupné zariadenia

Pošta a telekomunikácie Nakupovanie a platby

Hotelové a reštauračné služby

Centrá krásy a zdravia

Kultúra nakupovania a služieb

**Krajiny, mestá a miesta**

Krajiny a svetadiely

Moja krajina a moje mesto Geografický opis krajiny

Kultúrne a historické pamiatky krajín a miest

**Kultúra a umenie** Druhy umenia

Kultúra a jej formy

Spoločnosť – kultúra – umenie

Kultúrny život

Kultúra a jej vplyv na človeka

Umenia a rozvoj osobnosti

**Človek a spoločnosť; komunikácia**

Jazyk ako dorozumievací prostriedok

Formy komunikácie

Kultúra komunikácie

**Mládež a jej svet**

Aktivity mládeže

Vzťahy medzi rovesníkmi

Generačné vzťahy

Predstavy mládeže o svete

Konflikty predstáv a reality

**Profesia a pracovný život**

Výber profesie, zamestnania

Pracovné pomery a kariéra

Platové ohodnotenie

Nezamestnanosť

**Veda a technika v službách ľudstva**

Technické vynálezy

Vedecký pokrok

**Vzory a ideály**

Človek, jeho vzory a ideály

Pozitívne a negatívne vzory

Individuálne priority a hodnoty

**Slovensko**

Geografické údaje, história

Turistické miesta a kultúrne pamiatky

Zvyky a tradície

**Krajina, ktorej jazyk sa učím**

Geografické údaje, história

Turistické miesta a kultúrne pamiatky

Zvyky a tradície

O človeku v krajine, ktorej jazyk sa učím

**Vybraná odporúčaná lexika**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematické okruhy** | | **Nižšie stredné vzdelávanie** | |
| **1. Rodina a**  **spoločnosť**    Osobné údaje Rodina - vzťahy v rodine  Národnosť/štátna príslušnosť  Tlačivá/dokumenty  Vzťahy medzi ľuďmi  Náboženstvo | | name, address, age, birthday, street, country, boy, girl, family, daughter, son, mother, father, brother, sister, parents,  grandmother, grandfather, baby, child, family tree, student, date | |
| **2.** **Náš domov**    Môj dom/byt  Zariadenie bytu  Domov a jeho okolie  Bývanie v meste a na dedine  Spoločnosť a životné  prostredie Spoločnosť a jej životný štýl | | town, village, farm, garden, floor, door, window, wall, room, living room, dining room, bathroom, bedroom, kitchen, toilet, live, paint, table, desk, chair, bed, lamp, sofa, bath, picture, shower, cup, fruit tree, plant, tired | |
| **3. Ľudské telo, starostlivosť o zdravie**    Ľudské telo  Fyzické charakteristiky Charakterové vlastnosti človeka  Choroby a nehody  Hygiena a starostlivosť o telo  Zdravý spôsob života Nemocnica a klinika, lekáreň a lieky, poistenie | | head, face, nose, eye, ear, mouth, tooth, teeth, body, back, arm, hand, leg, foot, feet, tired, cold, doctor, tall, short, young, old, hair, long, beautiful, slim, fat, beard | |
| **4.** **Človek na cestách**    Dopravné prostriedky  Osobná doprava  Príprava na cestu a cestovanie  Turistika a cestovný ruch  Problémy cestných, železničných a leteckých sietí | | car, bus, boat, plane, taxi, train, go by car, take a taxi, leave, fly, drive, ride, catch, ticket, driver, come, get home/to school, here, there, get a bus/train, road, street, station, travel, visit | |
| **5. Vzdelávanie a práca**    Škola a jej zariadenie  Učebné predmety Pracovné činnosti a profesie Školský systém Celoživotné vzdelávanie  Pracovné podmienky | | teacher, school, classroom, board, chair, desk, schoolbag, pencil, pen, book, homework, popular, important, favourite, learn, write, read, start, finish lesson, subject, English, Slovak, Maths, Geography, History, Science, Music, Art, P.E., R.E., student, holiday, good, teach, study, waiter, driver, clever, take | |
| **6.** **Človek a príroda**    Zvieratá/fauna  Počasie  Rastliny/flóra  Klíma  Človek a jeho životné prostredie  Príroda okolo nás – ochrana životného prostredia | | animal, bird, pet, cow, pig, dog, mouse, horse, chick, summer, winter, hot, cold, weather, sun, rain, fog, cloud, wind, snow, snow, flower, tree, grass, farm, zoo, sun, fruit, beach, factory, water, river, sea, plant | |
| **7.** **Voľný čas a záľuby**    Záľuby  Literatúra, divadlo, film  Rozhlas, televízia a internet  Výstavy a veľtrhy | | free time, hobby, photo, drawing, reading, plastic/paper model, poster, playing, computer game, show, do sport, page, e-mail, newspaper | |
| **8.** **Výživa a zdravie**    Mäso a mäsové výrobky  Zelenina a ovocie  Nápoje  Mliečne výrobky Cestoviny a múčne výrobky  Stravovacie návyky  Stravovacie zariadenia  Príprava jedál  Kultúra stolovania  Zdravá výživa | | food, meat, egg, chicken, fish, hot dog, hamburger, fruit, apple, orange, lemon, banana, vegetable, tomato, potato, drink, milk, tea, coffee, fruit juice, meals, breakfast, lunch, dinner, restaurant, be hungry, have a drink, eat, drink, cook, cold, hot, school, box, sandwich, pizza, bread, wash, put | |
| **9. Uprostred** **multikultúrnej**  **spoločnosti**    Cudzie jazyky Rodinné sviatky  Štátne a cirkevné | | language, food, Easter, Christmas, carol, stocking, tree, family, birthday, meet, visit, buy/give/get a present, party, picnic, invite, music, phone | |
| sviatky  Zvyky a tradície v rôznych krajinách Zbližovanie kultúr a rešpektovanie tradícií | |  | |
| **10. Odievanie a móda**    Základné druhy oblečenia Odevné doplnky  Výber oblečenia na  rôzne príležitosti Druhy a vzory odevných Materiálov  Móda a jej trendy | | clothes, T-shirt, shirt, jeans, trousers, skirt, cap, sock, dress, jacket, coat, costume, hat, shoe, put on, wear, watch, blouse | |
| **11. Šport nám, my športu**    Druhy športu: zimné a letné, individuálne a kolektívne  Športové disciplíny Význam športu pre rozvoj osobnosti Nové smerovania  v športe  Čestnosť športového zápolenia | | sport, game, football, basketball, play football, ball, summer/winter sports, kick, run, player, tennis, horse-riding, team, summer, winter, expensive | |
| **12.** **Obchod a služby**    Nákupné zariadenia Pošta a telekomunikáciePošta a  telekomunikácie Nakupovanie a platby  Hotelové a reštauračné služby  Centrá krásy a zdravia  Kultúra nakupovania a služieb | | cinema, hotel, shop, supermarket, letter, bank, pay, card, buy, close, bag, cheap, expensive, get, shop, go shopping, open, closed, send | |
| **13. Krajiny, mestá a miesta**    Krajiny a svetadiely Moja krajina a moje mesto Geografický opis krajiny  Kultúrne a historické pamiatky krajín a miest | | world, country, town, village, city, flat, family house, in the country, street, park, live, like, river, sea, beach, nice, old, new, big, small, sea, road | |
|  | |  | |
| **14.** **Kultúra a umenie**    Druhy umenia  Kultúra a jej formy Spoločnosť – kultúra – umenie | | cinema, dance, sing, read, book, film, band, group, play an instrument, recorder, guitar, music, song, picture, paint watch, ticket, learn, CD player, draw | |
| **15. Človek a spoločnosť; Komunikácia**    Jazyk ako dorozumievací prostriedok  Formy komunikácie  Kultúra komunikácie | | language, speak, talk, listen, read, write, phone call, e-mail, SMS, internet, telephone number, well, friend, party, present, understand, little, question, visit, ask, love, letter, say, tell, word | |
| **16.** **Mládež a jej svet**    Aktivity mládeže Vzťahy medzi rovesníkmi Generačné vzťahy  Predstavy mládeže o svete Konflikty predstáv a reality | | play, study, computer, film, music, past, school, happy, sad, good, well, like, favourite, fine, birthday, birthday party, class, lesson, meet friends | |
| **17.** **Profesia a**  **pracovný život**    Výber profesie Zamestnania Pracovné pomery a kariéra  Platové ohodnotenie  Nezamestnanosť | | hospital, factory, school, shop, farm, driver, teacher, farmer, cook, footballer, computer, teacher, doctor, holiday, work as, job, teach, buy, money | |
| **18.** **Veda a technika**  **v službách ľudstva**    Technické vynálezy  Vedecký pokrok | | internet, mobile, tablet, CD, DVD, game, machine, modern, phone, use, make, photo, CD player | |
| **19.** **Vzory a ideály**    Človek, jeho vzory a ideály Pozitívne a negatívne vzory Individuálne priority a hodnoty | | friend, favourite, famous, happy, important, difficult, boring, interesting, kind, nice, good, example, fun, clever | |
| **20. Slovensko**    Geografické údaje | | Slovakia, Slovak, town, city, village, go on holiday, river, zoo, near, to be from, beautiful, bus, train | |
| História  Turistické miesta a kultúrne pamiatky Zvyky a tradície |  | |
| **21.** **Krajina, ktorej**  **jazyk sa učím**    Geografické údaje História  Turistické miesta a kultúrne pamiatky Zvyky a tradície  O človeku v krajine, ktorej jazyk sa učím | England, Great Britain, the USA, English, American, London, Washington, New York, English, visit, holiday, beach, travel, travelling, carry, end, cross, wall, interesting, river, sea | |

## Metódy a formy práce

Pri vyučovaní je potrebné maximálne vystaviť žiaka cieľovému jazyku zo strany učiteľa a výukových materiálov (CD, DVD, multimediálnych programov a pod.) Vyučovať v malej komunite s využitým rôznych foriem práce.

**Metódy práce:**

* výklad,
* motivačné metódy rozhovoru,
* reproduktívne i produktívne metódy upevňovania učiva,
* demonštračné vizuálne i audiovizuálne metódy,
* dramatizačné metódy,
* interaktívne metódy,
* heuristické metódy projektovej práce,
* problémová.

**Formy práce:**

* individuálna a skupinová práca žiakov, tímové hry,
* práca vo dvojici,
* frontálna výučba,
* práca s učebnicou, pracovným zošitom, multimediálnymi programami, CD, časopisom a internetom.

## Hodnotenie predmetu

Cieľom hodnotenia vzdelávacích výsledkov žiakov v škole je poskytnúť žiakovi a jeho rodičom spätnú väzbu o tom, ako žiak zvládol danú problematiku, v čom má nedostatky, kde má rezervy, aké sú jeho pokroky. Súčasťou je tiež povzbudenie do ďalšej práce, návod, ako postupovať pri odstraňovaní nedostatkov. Cieľom je zhodnotiť prepojenie vedomostí so zručnosťami a spôsobilosťami.

Budeme dbať na to, aby sme prostredníctvom hodnotenia nerozdeľovali žiakov na úspešných a neúspešných. Hodnotenie budeme robiť na základe určitých kritérií, prostredníctvom ktorých budeme sledovať vývoj žiaka. Základným dokumentom, ktorým sa budeme riadiť, sú Metodické pokyny na hodnotenie žiakov ZŠ č. 22/2011.

V 5. ročníku je predmet klasifikovaný.

Hodnotenie a klasifikácia v cudzom jazyku sleduje základné všeobecné, sociolingvistické a komunikačné kompetencie, ktoré sa prejavujú vo využívaní základných komunikačných zručností: čítanie, písanie, počúvanie, samostatný ústny prejav a rozhovory. Pri hodnotení sa berú do úvahy tieto aspekty: obsahová primeranosť, plynulosť vyjadrovania, jazyková správnosť a štruktúra odpovede.

Hodnotenie žiaka zahŕňa nasledovné formy a metódy overovania požiadaviek na jeho vedomosti a zručnosti:

* písomné – didaktický test, previerka zo slovnej zásoby, projektová práca, písomná práca, bleskovky, kontrolná písomná práca (2 počas roka) - ústne – rozhovor, situačný rozhovor, opis obrázka.
* Výsledná klasifikácia žiaka v anglickom jazyku zahŕňa:
* sumatívne hodnotenie – odvíja sa od miery zvládnutia základného učiva definovaného v obsahovom a výkonom štandarde
* formatívne hodnotenie – preveruje schopnosť žiaka uplatňovať získané vedomosti a zručnosti pri riešení konkrétnych úloh
* účasť v súťažiach v rámci predmetu
* schopnosť komunikácie a spolupráce pri riešení úloh v skupine - pripravenosť

**Hodnotenie výkonového štandardu**

**Počúvanie s porozumením**

* hodnotené priamo na hodinách (ústne slovným hodnotením)
* malé bleskovky s doplňovaním, priraďovaním, vyfarbovaním podľa počutého, voľbou pravda-nepravda podľa počutého
* súčasť testu (súčasť známky z testu)

**Čítanie s porozumením**

* hodnotené priamo na hodinách (ústne slovným hodnotením)
* malé bleskovky s doplňovaním, priraďovaním, vyfarbovaním podľa krátkeho textu, odpovedaním na otázky z textu
* súčasť testu (súčasť známky z testu)

**Písomný prejav**

* hodnotené priamo na hodinách (ústne slovným hodnotením)
* malé bleskovky s doplňovaním
* súčasť testu (súčasť známky z testu)
* projekt (rozsah podľa jazykovej úrovne žiakov)

**Ústny prejav**

* hodnotené priamo na hodinách ( aktivita, tvorivosť, pohotovosť- ústne slovným hodnotením alebo známkou)
* projekt (prezentácia podľa jazykovej úrovne žiakov)

5. - 9.ročník

1. priebežné hodnotenie
   1. práca na hodine
   2. slovná zásoba
   3. bleskovky na overenie zvládnutia gramatického javu
   4. tvorba písomných textov

* hodnotené známku s váhou 1, pri vyššom počte známok je váha znížená na 0,5 (podľa počtu známok u jednotlivých vyučujúcich)

1. hodnotenie zvládnutia tematického celku
   1. test ( po ukončení tematického celku)
   2. projekt (podľa jazykovej úrovne žiakov, minimálne 2x za polrok)

* hodnotené známkou s váhou 3

**Hodnotenie výkonového štandardu**

**Počúvanie s porozumením**

* hodnotené priamo na hodinách (ústne slovným hodnotením alebo známkou)
* bleskovky
* súčasť testu (súčasť známky z testu)

**Čítanie s porozumením**

* hodnotené priamo na hodinách (ústne slovným hodnotením alebo známkou)
* malé bleskovky s doplňovaním alebo s otázkami z textu
* súčasť testu (súčasť známky z testu)

**Písomný prejav**

* hodnotené priamo na hodinách (ústne slovným hodnotením alebo známkou)
* malé bleskovky s doplňovaním
* súčasť testu (súčasť známky z testu)
* projekt (podľa jazykovej úrovne žiakov)
* písomné texty (podľa jazykovej úrovne žiakov)

**Ústny prejav**

* hodnotené priamo na hodinách (ústne slovným hodnotením alebo známkou)
* projekt (rozsah a náročnosť podľa jazykovej úrovne žiakov)

Všeobecné informácie

1. **Počúvanie s porozumením**

* vyučujúci môže po vypočutí nahrávky zadať žiakom úlohu na overenie porozumenia počutého a bezchybné zvládnutie hodnotiť známkou (stupeň 1, tzv.“motivačná jednotka“)
* pokiaľ mali žiaci počúvať nahrávku na domácu úlohu, môže byť takáto úloha hodnotená známkou (stupeň 1-5)

1. **Čítanie s porozumením**

* vyučujúci môže po prečítaní textu zadať žiakom úlohu na overenie porozumenia textu a bezchybné zvládnutie hodnotiť známkou (stupeň 1, tzv.“motivačná jednotka“)
* pokiaľ mali žiaci čítať text na domácu úlohu, môže byť takáto úloha hodnotená známkou (stupeň 1-5)

1. **Písomný prejav**

* **bleskovka** je malá písomná práca na overenie pochopenia preberaného učiva
* vyučujúci nie je povinný bleskovku oznamovať vopred
* bleskovka je hodnotené známkou (stupeň 1-5) podľa počtu získaných bodov za správne odpovede
* **test** je zhrnutím učiva tematického celku, píše sa vždy po ukončení celku
* počet testov je závislý od počtu prebratých tematických celkov
* termíny testov vyučujúci žiakom vopred oznámia
* jednotlivé úlohy budú mať bodové hodnoty, výsledok testu bude hodnotený známkou (stupeň 1-5) podľa počtu získaných bodov za správne odpovede
* v prípade neprítomnosti žiaka. môže dať vyučujúci žiakovi náhradný termín na písanie testu
* **projekt** je praktickým využitím toho, čo si žiak po prebratí tematického celku osvojil
* vyučujúci ho zadáva po prebratí tematického celku s jasným zadaním obsahu, spôsobu prezentácie a termínu vypracovania a prezentácie
* projekt je hodnotený známkou (stupeň 1-5)
* je možné hodnotiť aj troma známkami (stupeň 1-5) kde vyučujúcu zvlášť hodnotí obsah, správnosť a prezentáciu, v takomto prípade je váha známky 1
* **písomné texty** sú zadávané žiakom až keď dosiahnu úroveň samostatného vyjadrovania sa v anglickom jazyku
* zadanie témy a pokynov písomnej úlohy im vyučujúci oznámi vopred
* žiaci samostatne tvoria text, ktorý je hodnotený známkou (stupeň 1-5)

1. **Ústny prejav**

* vyučujúci hodnotí vyjadrovanie, výslovnosť, plynulosť, slovnú zásobu a gramatickú správnosť ústneho prejavu žiakov
* pri prezentácii projektu je ústny prejav hodnotený známkou (stupeň 1-5), známka z ústneho prejavu- prezentácie projektu je súčasťou celkového hodnotenia projektu
* vyučujúci môže hodnotiť ústny prejav žiakov po prečítaní textu alebo vypočutí nahrávky a bezchybné zvládnutie hodnotiť známkou (stupeň 1)
* vyučujúci môže hodnotiť dialóg žiakov a bezchybné zvládnutie hodnotiť známkou (stupeň 1)
* pokiaľ si mali žiaci pripraviť ústny prejav- monológ alebo dialóg na domácu úlohu, môže byť takáto úloha hodnotená známkou (stupeň 1-5)

1. **Hodnotenie žiakov so ŠVVP**

* postupuje sa podľa individuálneho výchovno-vzdelávacieho plánu
* uplatňujú sa alternatívne formy overovania pochopenia učiva
* predlžuje sa čas v písomných prácach
* tolerujú sa tlačené/zmiešané tvary písmen, musia byť však čitateľné
* nehodnotí sa úprava grafického prejavu
* toleruje sa fonetický zápis podoby slova (pri dysgrafii a dysortografii)

1. **Celkové hodnotenie**

* výsledné hodnotenie žiaka je súhrnom vyššie uvedených kritérií
* odrazí sa v ňom aj aktívna práca žiaka na hodinách a domáca príprava

1. **Stupnica pri testoch a bleskovkách**
   * 1. výborný: 100% - 90%
     2. chválitebný: 89% - 75%
     3. dobrý: 74% - 50%
     4. dostatočný: 49% - 25%
     5. nedostatočný: 24%- 0%

## Prierezové témy

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Prierezová téma** | **Tematický celok** | **Téma** |
| Osobnostný a sociálny rozvoj | V triede | Pozdravy |
|  | V triede | Oslovenie a mená |
| Mládež a jej svet | Moja škola |
| Voľný čas a záľuby | Môj deň – rozbor textu |
| Voľný čas a záľuby | Voľný čas |
| Náš domov | Moja izba |
| Náš domov | Modálne sloveso „can“ |
| Človek a spoločnosť | Opis osoby |
| Človek a spoločnosť | Oblečenie |
| Človek a spoločnosť | Rozbor textu – Ľudia |
| Človek na cestách | Sloveso „to be“ v minulom čase |
| Výchova k manželstvu a rodičovstvu | Rodina a spoločnosť | Moja rodina |
| Rodina a spoločnosť | Projekt – Moja rodina |
| Náš domov | Náš dom |
| Environmentálna výchova | V triede | Množné číslo |
| Mládež a jej svet | Sloveso „to have“ – otázka |
| Mládež a jej svet | Farby |
| Mládež a jej svet | Zvieratá (Biológia – CLIL) |
| Voľný čas a záľuby | Koľko je hodín? |
| Náš domov | V meste |
| Náš domov | Domy v Británii – rozbor textu |
| Mediálna výchova | Rodina a spoločnosť | Čítanie s porozumením- Venovanie piesne |
| Voľný čas a záľuby | Prítomný jednoduchý čas |
| Človek a spoločnosť | Čítanie s porozumením – Ideme nakupovať |
| Multikultúrna výchova | Rodina a spoločnosť | Štáty |
| Rodina a spoločnosť | Dni v týždni |
| Rodina a spoločnosť | Aká je tvoja adresa |
| Mládež a jej svet | Rozvrh hodín |
| Voľný čas a záľuby | Čas |
| Náš domov | Budovy v meste |
| Náš domov | Názvy miest |
| Človek a spoločnosť | Zobrazovanie ľudí (VYV - CLIL) |
| Ochrana života a zdravia | Mládež a jej svet | Rozbor textu – Mutov darček |
| Voľný čas a záľuby | Môj deň – rozprávanie |
| Voľný čas a záľuby | Prítomný jednoduchý čas – zápor |
| Človek a spoločnosť | Prítomný priebehový čas – zápor |
| Finančná gramotnosť | Náš domov | číslovky od 0 do 100 |
| Človek a spoločnosť | Môj svet |
| Rodina a spoločnosť | Rodina a priatelia |
| Voľný čas a záľuby | Čas |
| Človek a spoločnosť | Ľudia |

## Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

|  |  |
| --- | --- |
| **autor/ka** | **učebnica** |
| T. HUTCHINSON | **Project 1 Studentś Book, učebnica** |
| T. HUTCHINSON – CH. PELTERET | **Project 1, 2 PZ** |
|  | Európske jazykové portfólio |
|  | Internet |
|  | Interaktívne CD |
|  | Cudzojazyčná literatúra (časopisy, knihy, encyklopédie) |
|  | Výkladové a prekladové slovníky |
|  | Aktuálne propagačné materiály |
|  | Interaktívna tabuľa – prezentácie, interaktívne cvičenia, krátke príbehy,  rozprávky |

**Uplatnenie disponibilných hodín – zvýšenie časovej dotácie o 1VH**

Vo vyučovacom predmete anglický jazyk sa zvyšuje v UP v ŠkVP časová dotácia o 1 hodinu. Tieto vyučovacie hodiny sa použijú na zmenu kvality výkonu v oblasti produktívnych komunikačných jazykových činností a stratégií, najmä na rozvoj hovorenia.