W ramach relaksu proponuję obejrzeć krótki fragment filmu, ale najpierw…

Pamiętaj, że ten *relaks* ma jakieś cele, czyli:

1. Rozumienie tekstu słuchanego (wyszukiwanie informacji szczegółowych).

2. Poznanie nowego słownictwa.

3. Zastępowanie słów opisem (to jedna ze strategii komunikacyjnych).

4. Poznanie (przypomnienie) faktów z historii oraz elementów geografii (łącznie z lokalizacją na mapie).

**BEFORE YOU WATCH**

**I.** What do you know about the Soviet Union?

1. What was the Soviet Union?

2. How long did it exist?

3. Which present-day countries were parts of the Soviet union? (Can you show them on the map?)

**II.** How much do you know about the first landing on the Moon?

 1.Who landed on the Moon first?

 2. When did the first landing take place?

 3. What was the name of the spaceflight?

4. Did Russia succeed in landing on the Moon?

**III.** Dopasuj wyrażenia do definicji.

|  |
| --- |
| bright fake propaganda lunar federal bankrupt wastefulness useless |

1. relating to the national government of the country rather than to one of the states within it - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. not real, made-up in order to deceive people - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. the situation when something is spent or used in a careless manner - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. make someone have no money left, so that they can’t pay their debts - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. information (often inaccurate) which a political organisation publishes in order to influence people - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. quick at learning things - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. having no purpose - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. relating to the Moon - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**WATCH**

Obejrzyj film.

<https://www.youtube.com/watch?v=e-b2nkLN4HM>

**AFTER YOU WATCH**

**I.** Jeżeli tekst nie jest całkiem zrozumiały, wróć do fragmentu z napisami i przetłumacz nowe słówka i zwroty.

**II.** Jeżeli czujesz, że zrozumienie szybkiej, amerykańskiej mowy jest zbyt trudne, staraj się znaleźć swój własny sposób na wykorzystanie filmu. Może wracaj wielokrotnie do fragmentu bez napisów, zatrzymuj i staraj się zapisać co usłyszałeś/łaś. Możesz wrócić raz jeszcze do fragmentu z napisami i próbuj zatrzymywać i powtarzać fragmenty wypowiedzi albo staraj się czytać jednocześnie z aktorami (Nadążysz?).

**III.** Na podstawie obejrzanego fragmentu filmu określ, czy podane zdania są prawdziwe (true), czy fałszywe (false).

1. The teacher thinks Murph is not clever enough.

2. The girl’s father is angry that she brought his book to school.

3. The information connected with the landing on the Moon has changed recently.

4. The father agree with the teacher’s point of view.

5. The teacher believes that the US wanted to deceive the Soviet Union.

6.The father thinks that spaceships are useless machines.

IV. Przeanalizuj cele opisane na wstępie

1. Czy rozumiesz tekst? Czy rozumiesz go znacznie lepiej niż podczas pierwszego słuchania?

2. Jakie nowe słówka i wyrażenia poznałaś/eś?

3. Które z poznanych wyrażeń potrafisz zdefiniować?

4. Czy znasz odpowiedzi na pytania dotyczące Związku Radzieckiego oraz lotów w kosmos? Czy potrafisz wskazać na mapie państwa należące niegdyś do ZSRR?