**KLASA VI A, B** ( 27-30.04.2020 r.)

***Muzyka***

**Temat:** Majowe śpiewanie.

Proszę o zapoznanie się i wykonanie ćwiczeń na platformie epodręczniki. Temat będzie dostępny w danym dniu.

Przepisz zdania do zeszytu ( możesz wydrukować i wkleić) i na podstawie ćwiczeń zawartych na platformie uzupełnij:

Ćwiczenie 2 na platformie

Konstytucja 3 .................., ustawa zasadnicza uchwalona w ............ roku przez Sejm ...................... pod nazwą Ustawa rządowa. Pierwsza w .............., a druga na ................ (po konstytucji Stanów Zjednoczonych) .................... regulująca zakres działania władz państwowych oraz prawa i obowiązki obywatelskie.

Ćwiczenie 5 na platformie

Pieśń pt. „Witaj, majowa jutrzenko” jest w rytmie ....................... Śpiewano ją w czasie uchwalenia Konstytucji ....................... Jednym z twórców tej ustawy był Hugo ....................... Jan ...................... namalował obraz upamiętniający to wydarzenie. Mazur jest ...................... tańcem narodowym, liczonym na .......................

Ćwiczenie 8 na platformie

Mazurek to utwór stylizowany, łączący cechy mazura, oberka i ......................, przeznaczony do wykonania na instrumentach lub śpiewania. Najpiękniejsze mazurki skomponował wielki polski pianista i kompozytor Fryderyk ......................

**ZRÓB ZDJĘCIE I PRZEŚLIJ ( PRACA NA PLUSA)**

[renata.limiszewska.spgrodziec@gmail.com](mailto:renata.limiszewska.spgrodziec@gmail.com)

Utrwal melodię i słowa piosenki z podręcznika str. 104. Podaję link:

<https://www.youtube.com/watch?v=YZyZIWxVr8o>

***Plastyka***

Temat: Forma przestrzenna.

**Forma przestrzenna** to rodzaj [rzeźby](http://encyklopedia.interia.pl/kultura-sztuka/rzezba/news-rzezba,nId,1990461) abstrakcyjnej, która powstaje nie przez odkuwanie czy modelowanie (jak tradycyjne rzeźby), lecz przez montowanie elementów (metalowych, z [tworzyw sztucznych](http://encyklopedia.interia.pl/inne/inne/news-tworzywa-sztuczne,nId,1999115) itp.), specjalnie przygotowanych lub gotowych (różnych przedmiotów lub odpadów przemysłowych). Formy przestrzenne są przeważnie ażurowe, otwarte, w dużej skali.

**Katarzyna Kobro ( 1898-1950)** – wybitna rzeźbiarka, dążyła w swoich pracach do takiego zorganizowania przestrzeni, aby nie było w niej podziału na przestrzeń zamkniętą w bryle i otoczenie, ale by dzieło współistniało z przestrzenią, pozwalając się jej przenikać. Oto wybrane dzieła:





**Więcej prac Katarzyny Kobro znajdziesz na stronie w Internecie wpisując w wyszukiwarkę: Katarzyna Kobro rzeźby.**

**WYKONAJ PRACĘ:** inspirując się pracami Katarzyny Kobro, wykonaj z kolorowych papierów własną kompozycję przestrzenną. Potrzebne materiały: tektura A4 z bloku- będzie to podstawa, do której będziesz przyklejać kolorowe elementy, nożyczki, klej, kolorowy blok techniczny A 4 ( możesz posłużyć się innymi dowolnymi materiałami, np. rolka od papieru toaletowego).

**ZRÓB ZDJĘCIE I PRZEŚLIJ**